

# { CONSERVATORIO ROSSINI

Triennio di I livello

Basso tuba, Clarinetto, Contrabbasso, Corno, Fagotto,  
Fisarmonica, Flauto, Oboe, Saxofono, Strumenti a percussione,  
Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello

-  
PRATICA E LETTURA PIANISTICA

## Tecniche fondamentali di accompagnamento pianistico

PdS rev 2016

<b>Crediti</b>	<b>4, 5 o 6 (a seconda del Piano di Studi)</b>
<b>Durata</b>	<b>Annuale - 20 ore</b>
<b>Tipo di lezione</b>	<b>individuale</b>
<b>Esame</b>	<b>Sì</b>

### Programma d'esame

- 1) Esecuzione di un accompagnamento pianistico con uno o più strumenti solisti o di un brano per pianoforte a 4 mani della durata minima di 5 minuti (esclusi i ritornelli).
- 2) Lettura di un brano a prima vista.

### Obiettivi formativi

Il corso si propone di sviluppare la capacità di lettura e di accompagnamento al pianoforte

### Programma del corso

Il programma sarà scelto in base al percorso formativo dello studente.

### Testi di riferimento

Saranno indicati dal Docente durante le lezioni.