

{ CONSERVATORIO ROSSINI

Triennio di I livello

FLAUTO

Prassi esecutive e repertori I II III

PdS rev. 2016

Crediti	30 + 30 + 24
Durata	Triennale - 45 + 45 + 40 ore
Tipo di lezione	individuale
Esame	I, II e III anno: Sì

Programma d'esame Flauto I:

1 - Esecuzione di 2 studi estratti a sorte tra 4 presentati dal candidato scelti tra i seguenti libri: Briccialdi 24 Studi (1 studio), Andersen 24 Studi op. 15 (2 studi), Kohler op. 33 vol. III (1 studio).

A partire dal secondo punto del programma d'esame la commissione ascolterà un minimo di 25 minuti del programma presentato.

2 - Esecuzione di una sonata di J. S. Bach per flauto e pianoforte.

3 - Esecuzione di una sonata per flauto e pianoforte o di un concerto per flauto e orchestra (rid. per pianoforte).

4 - Prima vista e trasporto non oltre un tono sopra e sotto.

Programma d'esame Flauto II:

1 - Esecuzione di 2 studi estratti a sorte tra 4 presentati dal candidato scelti tra i seguenti libri (almeno 1 per libro):

Andersen op. 63, Andersen op. 60.

A partire dal secondo punto del programma d'esame la commissione ascolterà un minimo di 30 minuti del programma presentato.

2 - Esecuzione di un concerto per flauto e orchestra di W. A. Mozart (rid. per pianoforte). Il candidato dovrà dimostrare di aver analizzato la struttura formale e armonica della composizione.

3 - Esecuzione di un brano per flauto solo e/o di un brano per flauto e pianoforte per un totale di 20 minuti circa.

4 - Un brano per ottavino a scelta del candidato.

5 - Prima vista e trasporto non oltre un tono sopra e sotto.

6 - Due passi orchestrali per ottavino e due per flauto.

Programma d'esame Flauto III:

1 - Esecuzione di 1 studio estratto a sorte tra 2 presentati dal candidato scelti tra i seguenti libri (almeno 1 per libro):

Andersen op. 60, Hermann (n. 4-5-6).

A partire dal secondo punto del programma d'esame la commissione ascolterà un minimo di 30 minuti del programma presentato.

2 - Esecuzione della Partita per flauto solo di Bach o della sonata per flauto solo di C. P. E. Bach.

Il candidato dovrà dimostrare di aver analizzato la struttura formale e armonica della composizione.

3 - Programma a scelta del candidato in accordo con il docente di circa 30 minuti per flauto solo e/o per flauto e pianoforte inclusi Concerti (rid. per pianoforte).

4 - Due passi orchestrali per ottavino e due per flauto (diversi da quelli presentati al secondo anno).