

# { CONSERVATORIO ROSSINI

Triennio di I livello

*Direzione d'orchestra*

-  
COMPOSIZIONE

## COMPOSIZIONE

<b>Crediti</b>	6 + 3
<b>Durata</b>	<i>biennale 40 + 20 ore</i>
<b>Tipo di lezione</b>	<i>di gruppo</i>
<b>Esame</b>	<i>esame</i>

---

I annualità

### **Programma d'esame**

---

Realizzazione di un basso a 4 parti di media difficoltà e di un accompagnamento pianistico ad una melodia assegnata dalla commissione. Per ciascuna prova il candidato avrà a disposizione 8 ore in aula fornita di pianoforte.

### **Programma del corso**

I principi della composizione classica: grammatica del linguaggio musicale – cifratura e armonizzazione di un basso e interpretazione armonica di una melodia

---

II annualità

### **Programma d'esame**

---

Composizione di un breve brano pianistico su tema assegnato. Il candidato avrà a disposizione 10 ore in aula fornita di pianoforte.

### **Programma del corso**

I principi della composizione classica: Sintassi del linguaggio musicale - la costruzione del periodo musicale e l'elaborazione tematica.