

{ CONSERVATORIO { ROSSINI

Corso Propedeutico al Triennio di
CONTRABBASSO_DCPL16

Contrabbasso

Durata	triennale 30 + 30 + 30 ore
Tipo di lezione	individuale
Esame di conferma	I anno: sì
Verifica finale	III anno: sì

Programma di studio I anno

- Studi tratti da Isaia Billè, *volume 3*
- Studi tratti da Sturm, *110 studi*
- Jazz: approccio al *walking bass*

Programma di studio II anno

- Studi tratti da Isaia Billè, *volume 4 e 5*
- Domenico Dragonetti, *Concerto in Sol maggiore*
- Jazz: *walking bass* su progressioni armoniche standard elementari

Programma di studio III anno

- Studi tratti da Isaia Billè, *volume 5* e Simandl, *volume 2*
- Domenico Dragonetti, *Concerto in Sol maggiore*
- Jazz: primi elementi di improvvisazione

Programma ESAME di CONFERMA

(conferma al I anno e passaggio al II)

- 1) Esecuzione di 3 studi tratti da Isaia Billè, *volume 3*
- 2) Esecuzione di 2 studi tratti da Sturm, *110 studi*
- 3) Jazz: accompagnamento di progressione armonica blues in Fa

Programma ESAME di VERIFICA FINALE

Corrispondente all'esame di ammissione al Triennio