

Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro  
Martedì 5 maggio 2021 – Sala dei Marmi

*M a s t e r c l a s s*  
**EDUCARE "CON" E "ALLA" MUSICA**

*L'attività corale come spunto per una crescita armonica fin dall'infanzia*

**docente: Sabrina SIMONI**

*Direttore del Piccolo Coro "Mariele Ventre dell'Antoniano" di Bologna  
Diplomata in Pianoforte, Composizione, Musica Corale e Direzione di Coro  
Co-fondatrice e Responsabile del progetto "Forme Sonore"*

**Ore 10,30 – 13,00**

**Sviluppo delle capacità musicali dall'infanzia alla preadolescenza**

- ✓ Un percorso in divenire o attitudini innate?
- ✓ Intelligenza emotiva e musicale

**Percorsi musicali come strumento cognitivo - Il ruolo dell'educazione musicale**

- ✓ Il progetto musicale all'interno del *contesto scolastico (classe)*
- ✓ Trasversalità e tecniche dialogiche (*Pittori di suoni-esercizi e applicazioni*)
- ✓ Il coro come laboratorio permanente e progetto musicale/artistico  
*(dal protolinguaggio al livello narrativo)*

**Ore 14,00 – 17,30**

**Esperienze corali dall'infanzia e la preadolescenza dai 6 ai 13 anni**

*Il Progetto Corale: Futuro in digitale di una comunità che canta?*

- ✓ Composizione del coro
- ✓ Quali i criteri di scelta del repertorio e degli obiettivi (*artistici, didattici, pedagogici, tecnici, commerciali*)
- ✓ Come organizzare l'attività di un gruppo corale
- ✓ L'immagine corale: convenzioni che diventano convinzioni
- ✓ Elaborazione, composizione e ricerca di materiali musicali (*filastrocche, fiabe, canzoni ecc.*)
- ✓ La figura dell'Artista Corista e l'Artista Coro

**La partecipazione è gratuita e riservata agli studenti interni del conservatorio e delle scuole convenzionate; possono partecipare anche i docenti del ciclo primario delle scuole convenzionate.**

**L'evento si svolgerà in presenza e potrà anche essere seguito in diretta streaming**

Le iscrizioni, redatte secondo il modulo predisposto sul sito del conservatorio ([https://www.conservatoriorossini.it/wp-content/uploads/2020/11/partecipazione-masterclass-Ver.2\\_27.11.2020.pdf](https://www.conservatoriorossini.it/wp-content/uploads/2020/11/partecipazione-masterclass-Ver.2_27.11.2020.pdf)) devono pervenire, **entro giovedì 28 aprile 2021**, all'indirizzo [segreteria@conservatoriorossini.it](mailto:segreteria@conservatoriorossini.it)

Per ulteriori informazioni è possibile contattare il Prof. Pietro DIAMBRINI  
[p.diambrini@conservatoriorossini.it](mailto:p.diambrini@conservatoriorossini.it)