

## Laboratorio Multimediale

### *Informazioni generali e modalità*

Il laboratorio si compone di 24 ore complessive che saranno organizzate in 6 incontri da 4 ore l'uno, interamente in DAD, da lunedì 20 a sabato 26 settembre 2021, dalle ore 09:00 alle ore 13:00.

Il termine ultimo per l'iscrizione è fissato al 15 settembre 2021.

Gli iscritti riceveranno via mail tutti i collegamenti alle piattaforme adottate dal docente per la gestione della didattica a distanza (Zoom, Telegram).

Lo scopo del laboratorio è quello di offrire cenni di programmazione multimediale sufficienti a proseguire studi e approfondimenti per chi fosse interessato, con particolare riguardo verso le *live performance* e l'*audioreactive*. Verranno presentati i seguenti argomenti:

- videomapping e videomapping live;
- principi base di composizioni multimediali live;
- introduzione alla programmazione a patch orientata agli shader;
- introduzione alla programmazione a patch orientata alla composizione multimediale;
- introduzione a MadMapper;
- introduzione a Resolume Arena e Resolume Avenue;
- introduzione a Resolume Wire;
- introduzione a Touchdesigner;
- introduzione ai server OpenGL in ambito live.

Tutti i software sono disponibili sia per Apple Macintosh che per Microsoft Windows, ma se ne consiglia l'installazione prima dell'inizio del Laboratorio.