

CORSI PROPEDEUTICI

di PREPARAZIONE al TRIENNIO di I LIVELLO in:

ARCHI e CORDE

Arpa, Chitarra, Contrabbasso, Viola, Violino, Violoncello

FIATI

Basso tuba, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Saxofono, Tromba, Trombone

TASTIERE e PERCUSSIONI

Fisarmonica, Organo, Pianoforte, Strumenti a percussione

CANTO**COMPOSIZIONE****MUSICA ANTICA**

Canto rinascimentale e barocco, Clavicembalo e tastiere storiche, Flauto Traversiere, Liuto, Viola da gamba, Violino barocco

JAZZ

Basso Elettrico, Batteria e percussioni jazz, Canto jazz, Chitarra jazz, Clarinetto jazz, Contrabbasso jazz, Pianoforte jazz, Saxofono jazz, Tromba jazz, Trombone jazz

TUTTI I CORSI SONO PROPEDEUTICI ANCHE ai TRIENNI di:

Didattica della musica e Musica elettronica

Il CORSO di Composizione è PROPEDEUTICO ANCHE ai TRIENNI di:

Didattica della musica, Musica elettronica, Direzione d'orchestra, Direzione di coro e composizione corale, Strumentazione per orchestra di fiati, Composizione ad indirizzo musicologico

TRIENNIO di I LIVELLO**ARCHI e CORDE**

Arpa, Chitarra, Contrabbasso, Viola, Violino, Violoncello

FIATI

Basso tuba, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Saxofono, Tromba, Trombone

TASTIERE e PERCUSSIONI

Fisarmonica, Organo, Pianoforte, Strumenti a percussione

CANTO**DISCIPLINE COMPOSITIVE e d'INSIEME**

Composizione, Composizione ad indirizzo musicologico, Direzione d'orchestra, Direzione di coro e composizione corale, Strumentazione per orchestra di fiati

MUSICA ANTICA

Canto rinascimentale e barocco, Clavicembalo e tastiere storiche, Flauto traversiere, Liuto, Viola da gamba, Violino barocco

JAZZ

Basso Elettrico, Batteria e percussioni jazz, Canto jazz, Chitarra jazz, Clarinetto jazz, Contrabbasso jazz, Pianoforte jazz, Saxofono jazz, Tromba jazz, Trombone jazz

MUSICA ELETTRONICA**DIDATTICA DELLA MUSICA****BIENNIO di II LIVELLO****ARCHI e CORDE**

Arpa, Chitarra, Contrabbasso, Viola, Violino, Violoncello

FIATI

Basso tuba, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Saxofono, Tromba, Trombone

TASTIERE e PERCUSSIONI

Fisarmonica, Organo, Organo e musica liturgica, Pianoforte, Maestro collaboratore, Strumenti a percussione

CANTO**DISCIPLINE COMPOSITIVE e d'INSIEME**

Composizione, Composizione ad indirizzo musicologico, Direzione d'orchestra, Direzione di coro, Strumentazione per orchestra di fiati, Musica d'insieme

MUSICA ANTICA

Arpa rinascimentale e barocca, Canto rinascimentale e barocco, Clarinetto storico, Clavicembalo e tastiere storiche, Cornetto, Corno naturale, Fagotto barocco e classico, Flauto dolce, Flauto traversiere, Liuto, Oboe barocco e classico, Tromba rinascimentale e barocca, Trombone rinascimentale e barocco, Viola da gamba, Violino barocco, Violoncello barocco

JAZZ

Basso Elettrico, Batteria e percussioni jazz, Canto jazz, Chitarra jazz, Clarinetto jazz, Composizione jazz, Contrabbasso jazz, Pianoforte jazz, Saxofono jazz, Tromba jazz, Trombone jazz, Violino jazz

MUSICA ELETTRONICA**DIDATTICA DELLA MUSICA e DIDATTICA DELLO STRUMENTO MUSICALE**