

## COMPOSIZIONE - DIREZIONE d'ORCHESTRA MUSICA CORALE e DIREZIONE di CORO - STRUMENTAZIONE per BANDA

Area formativa	Insegnamenti	I periodo			II periodo		III periodo		
		1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno	6° anno	7° anno	8° anno
ESECUZIONE/INTERPRETAZIONE COMPOSIZIONE	Materie compositive	x	x	A (esame)	x	B (esame)	x	x	C (esame)
	Lettura della partitura	x	x	A (esame)	x	B (esame)	x	x	C (esame)
TEORIA, ARMONIA e ANALISI	Teoria, ritmica, percezione musicale	x	x	A (esame)					
MUSICA d'INSIEME	Laboratorio di musica d'insieme				Coro	Coro o Coro gregoriano oppure Musica d'insieme per Archi/Fiati o Orchestra (ascolto e frequenza)			