

# { CONSERVATORIO ROSSINI



## Laboratorio *“L’arte di arrangiare per fisarmonica”*

mercoledì 3 aprile 2019

Sala Marmi

**Mario Milani** Diplomato in pianoforte e fisarmonica ai Conservatori di Brescia e Pesaro. Ha studiato composizione al Conservatorio “Verdi” di Milano. È docente di fisarmonica al Conservatorio di Mantova. Svolge intensa attività in numerose formazioni da camera e ha collaborato con varie orchestre, tra le quali l’Opera Kirov di S. Pietroburgo, con l’Orchestra della regione Calabria, con i Musici Estensi, con l’Orchestra Sinfonica Giovanile A.Lucchesi, con l’Orchestra Filarmonica di Mantova e con i Solisti dell’Orchestra della Filarmonica Umbra. Ha al suo attivo numerose produzioni discografiche e parecchie pubblicazioni presso le case editrici Berbèn, Physa, Pagani Music, Rugginenti, AmeLyss ed Eufonia.