

Elenco Classi A.A. 2018/2019

PREACCADEMICO - Preparatory

27/11/2018

ARPA	
GIORGINI GIOVANNA	ARPA - BOVO KATIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO CORO - URBINATI PAOLA
MOCHI NEPHELE	ARPA - BOVO KATIA
PERINI SUSANNA	ARPA - BOVO KATIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO CORO - URBINATI PAOLA
ROSA FRANCESCA	ARPA - BOVO KATIA ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE
RUGOLETTI LINDA	ARPA - BOVO KATIA

BASSO TUBA	
ALVISI MARCO	BASSO TUBA - SABBATANI EROS TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
BALDISSERRI NICCOLO'	BASSO TUBA - SABBATANI EROS TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
CURZI LORENZO	BASSO TUBA - SABBATANI EROS ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
MANENTI ALESSANDRO	BASSO TUBA - SABBATANI EROS TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO

CANTO	
MONTANARI MAURO	CANTO - MONACHESI GRAZIANO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA CORO - URBINATI PAOLA
VAGNINI EMANUEL	CANTO - ESPOSITO VALERIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ARTE SCENICA - MAZZA ANDREA MARIA LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA MUSICA DA CAMERA - TENAGLIA ALESSANDRO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO

CANTO BAROCCO

ROSA MARTINA	CANTO BAROCCO - BASSO ROMINA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
--------------	---

CHITARRA

AL FATH CHAIMAA	CHITARRA - FILOSA PASQUALE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO CORO - URBINATI PAOLA
ARCANGELI GIACOMO	CHITARRA - FILOSA PASQUALE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
AURELI THOMAS	CHITARRA - FILOSA PASQUALE ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - MAZZI MARIA CHIARA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE
BERTUCCIOLI MARCO	CHITARRA - BIANCHI DUCCIO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO MUSICA DA CAMERA - TENAGLIA ALESSANDRO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
CAVALIERE LORENZO	CHITARRA - BIANCHI DUCCIO CORO - URBINATI PAOLA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
DHELPRA ANDREA	CHITARRA - BIANCHI DUCCIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO CORO - URBINATI PAOLA
LADERCHI RICCARDO	CHITARRA - SENECA GIOVANNI CORO - URBINATI PAOLA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
MOLLINELLI GIULIO	CHITARRA - BIANCHI DUCCIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
PALTINEANU ANDREI ALEXANDRU	CHITARRA - FILOSA PASQUALE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
PEPE MATTIAS	CHITARRA - SENECA GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
PERSI ANNA	CHITARRA - SENECA GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
RICCI ALESSANDRO	CHITARRA - SENECA GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
SCARAMUZZINO FRANCESCO	CHITARRA - SENECA GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA MUSICA DA CAMERA - IPATA CARLO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA
SPADOLA FRANCESCA	CHITARRA - SENECA GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO

CLARINETTO

ALESSANDRINI EMANUELA	CLARINETTO - BRUNELLI AGIDE ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
BALAN SEBASTIAN	CLARINETTO - PARTISANI GINO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
BASTARI ALICE	CLARINETTO - CANINI ROMOLO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
BELPASSI SOFIA	CLARINETTO - CARTOCETI ORAZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
BOINEGA SONIA	CLARINETTO - CANINI ROMOLO PRATICA PIANISTICA (A) - TARSETTI MAURIZIO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
CANTI GIANMARCO	CLARINETTO - PARTISANI GINO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
CASOLI GIADA	CLARINETTO - BOSI SERGIO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO PRATICA PIANISTICA (A) - BIONDI PAOLO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO
CIACCI FEDERICO	CLARINETTO - CARTOCETI ORAZIO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
CIOFFI DAVIDE	CLARINETTO - CANINI ROMOLO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA
COLOMBO TOMMASO	CLARINETTO - CARTOCETI ORAZIO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
CRISCI LILIAN MARIA PIA	CLARINETTO - PARTISANI GINO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA CORO - URBINATI PAOLA
DI PAOLO ANITA	CLARINETTO - CANINI ROMOLO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
FELICI GHEA	CLARINETTO - BOSI SERGIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA CORO - URBINATI PAOLA
GEORGIEV IVAN	CLARINETTO - BRUNELLI AGIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO CORO - URBINATI PAOLA
GERRITS LINDA	CLARINETTO - BOSI SERGIO CORO - URBINATI PAOLA
GIOVANNELLA FEDERICO	CLARINETTO - CARTOCETI ORAZIO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO
GROSSI CESARE	CLARINETTO - BOSI SERGIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO CORO - URBINATI PAOLA
MANGANI MATTEO	CLARINETTO - BOSI SERGIO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE

MANGANO SAMUELE	CLARINETTO - BRUNELLI AGIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
MARIOTTI MARTINA	CLARINETTO - CANINI ROMOLO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
MAZZARINI FEDERICO	CLARINETTO - BOSI SERGIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
MILLA ALEX	CLARINETTO - CARTOCETI ORAZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
MUGIANESI ELENA	CLARINETTO - CANINI ROMOLO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO CORO - URBINATI PAOLA
PENNACCHINI MARTINO	CLARINETTO - CARTOCETI ORAZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
TROISI JENNIFER	CLARINETTO - PARTISANI GINO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
VERNI SEBASTIANO	CLARINETTO - CANINI ROMOLO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO CORO - URBINATI PAOLA
ZDROBAU PETRU	CLARINETTO - PARTISANI GINO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA

CLAVICEMBALO

GALLUCCIO FABIO	CLAVICEMBALO - BALDASSARI MARIA LUISA
ROMEO GIOVANNI	CLAVICEMBALO - BALDASSARI MARIA LUISA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
TONINI BEATRICE	CLAVICEMBALO - BALDASSARI MARIA LUISA CORO - URBINATI PAOLA

COMPOSIZIONE

AGOSTINELLI LUCA	COMPOSIZIONE - AGOSTINELLI FEDERICO AUGUSTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO CORO - URBINATI PAOLA
BALDELLI LUCIANA	COMPOSIZIONE - BARAZZONI BEATRICE LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA CORO - URBINATI PAOLA LETTURA DELLA PARTITURA (B) - BELLAGAMBA MAURO
BELLAGAMBA GIOELE	COMPOSIZIONE - AGOSTINELLI FEDERICO AUGUSTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
CANGIOTTI RODOLFO	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - TOTARO MARIO
CASSANO ALESSANDRO	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO
CAVERNI GIOVANNI	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO
DEGHAN SONYA	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO LETTURA DELLA PARTITURA (C) - PALARETI ANTONIO
DI RE ARSIENTI	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - TOTARO MARIO

FIORETTI MICHAEL	COMPOSIZIONE - AGOSTINELLI FEDERICO AUGUSTO LETTURA DELLA PARTITURA (C) - PALARETI ANTONIO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO CORO - URBINATI PAOLA LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA
FORLINI LORENZO	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
GALLUCCIO FABIO	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - TOTARO MARIO
GIOMMI GIOVANNI	COMPOSIZIONE - BARAZZONI BEATRICE LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO
MACRILLO' EDOARDO	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
MURATORI LUCA	COMPOSIZIONE - FERRANTE MAURO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO
PALAZZI ELIA	COMPOSIZIONE - AGOSTINELLI FEDERICO AUGUSTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO
PASQUI FRANCESCO	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
PICCININI ANDREA	COMPOSIZIONE - AGOSTINELLI FEDERICO AUGUSTO ORCHESTRA - FERRARA LUCA LETTURA DELLA PARTITURA (B) - BELLAGAMBA MAURO
PLACCI CALIFANO IRENE	COMPOSIZIONE - FERRANTE MAURO LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA LETTURA DELLA PARTITURA (B) - TOTARO MARIO
RAMPINO MICHELE	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
RICCI DAVIDE	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO
ROMEO ROSA	COMPOSIZIONE - AGOSTINELLI FEDERICO AUGUSTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO CORO - URBINATI PAOLA
ROMITI ELISABETH	COMPOSIZIONE - ANDREONI ROBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (B) - TOTARO MARIO
SANTOLINI ALESSIO	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO ORCHESTRA - FERRARA LUCA LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA
SBARAGLI FEDERICA	COMPOSIZIONE - AGOSTINELLI FEDERICO AUGUSTO LETTURA DELLA PARTITURA (C) - TOTARO MARIO CORO GREGORIANO - GRAVAGNA GABRIELE LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA
SPAGNOLETTA FEDERICO	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - TOTARO MARIO
SPALLACCI GIAN MARCO	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
SURACE CLAUDIA	COMPOSIZIONE - LUGLI LAMBERTO LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - GAETANI ANNA RITA CORO - URBINATI PAOLA LETTURA DELLA PARTITURA (C) - TOTARO MARIO
TONTI FEDERICO	COMPOSIZIONE - FERRANTE MAURO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
VITALE EMANUELE	COMPOSIZIONE - FERRANTE MAURO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - TOTARO MARIO

CONTRABBASSO

BALDELLI ENRICO	CONTRABBASSO - CAMPADELLO CLAUDIO
GIUNTA FILIPPO	CONTRABBASSO - GOBBI CAFFIERO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
JANG DA YOUNG	CONTRABBASSO - CAMPADELLO CLAUDIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
LONGHI BIAGIONI GUIDO	CONTRABBASSO - GOBBI CAFFIERO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
PICCININI MATTIA	CONTRABBASSO - CAMPADELLO CLAUDIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
RAGNETTI GIANFRANCO	CONTRABBASSO - GOBBI CAFFIERO CORO - URBINATI PAOLA

CORNO

BASILI ANTONIO	CORNO - RICCIO ROBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
BRADACH NICHOLAS	CORNO - RICCIO ROBERTO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
JANG HOYOUNG	CORNO - RICCIO ROBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
OVANI ALESSANDRO	CORNO - RICCIO ROBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
TADEI ALBERTA	CORNO - RICCIO ROBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA

DIREZIONE D'ORCHESTRA

MATTOLI MICHELANGELO	DIREZIONE D'ORCHESTRA - BENZI MANLIO LETTURA DELLA PARTITURA (C) - TOTARO MARIO COMPOSIZIONE PER DIR. D'ORCHESTRA - ANDREONI ROBERTO
PAOLINO MICHELE	DIREZIONE D'ORCHESTRA - FERRARA LUCA LETTURA DELLA PARTITURA (B) - TOTARO MARIO COMPOSIZIONE PER DIR. D'ORCHESTRA - BARAZZONI BEATRICE
RIPANTI CARLO	DIREZIONE D'ORCHESTRA - FERRARA LUCA LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO COMPOSIZIONE PER DIR. D'ORCHESTRA - BARAZZONI BEATRICE
VITALE EMANUELE	DIREZIONE D'ORCHESTRA - FERRARA LUCA
ZUBYTSKY VOLODYMYR	DIREZIONE D'ORCHESTRA - BENZI MANLIO LETTURA DELLA PARTITURA (A) - TOTARO MARIO COMPOSIZIONE PER DIR. D'ORCHESTRA - ANDREONI ROBERTO

EUFONIO

LISTER MAUREEN	EUFONIO - SABBATANI EROS
SPADONI FILIPPO	EUFONIO - SABBATANI EROS TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO

FAGOTTO

ALLEGRETTI MARCO	FAGOTTO - BOTTAI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
BENDIA IRENE	FAGOTTO - BOTTAI MARCO CORO - URBINATI PAOLA
MONTANARI PAOLA	FAGOTTO - BOTTAI MARCO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
VEGLIO' SOFIA	FAGOTTO - BOTTAI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA
ZHAVKO DIMITRY	FAGOTTO - BOTTAI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO

FISARMONICA

MARCHI PAOLO	FISARMONICA - VIGNANI PAOLO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
--------------	--

FLAUTO

AVATI GIULIA	FLAUTO - PIRRUCCIO SANTA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
BORGOGELLI MARTINA	FLAUTO - MERCELLI MASSIMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
CADENAZZI LORENZO	FLAUTO - MERCELLI MASSIMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
CHIUCCHI MARIKA	FLAUTO - MERCELLI MASSIMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
CIOTTI NICOLE	FLAUTO - FABIANI MARIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO CORO - URBINATI PAOLA
DE DONNO EMANUELE	FLAUTO - PASQUINI ROBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA
FATTORI LUCA	FLAUTO - PIRRUCCIO SANTA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
FERRANTI SILVIA	FLAUTO - PIRRUCCIO SANTA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA CORO - URBINATI PAOLA
FERRI DEGRANDIS VALENTINA	FLAUTO - PIRRUCCIO SANTA
FONDATI CHIARA	FLAUTO - PIRRUCCIO SANTA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE CORO - URBINATI PAOLA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
MARCHIANI COSTANZA	FLAUTO - PIRRUCCIO SANTA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO

MORICO GLORIA	FLAUTO - PASQUINI ROBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
PAOLUCCI MARIA LUCIA	FLAUTO - MERCELLI MASSIMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO CORO - URBINATI PAOLA
PIERGIOVANNI MARIA STELLA	FLAUTO - FABIANI MARIA
PONZETTI GIORGIA	FLAUTO - CECCHINI MASSIMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
RIBAUDO ELISCIA	FLAUTO - CECCHINI MASSIMO CORO - URBINATI PAOLA
ROMITI ELISABETH	FLAUTO - CECCHINI MASSIMO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
ROMUALDI SILVIA	FLAUTO - MERCELLI MASSIMO
SERGENTI FILIPPO	FLAUTO - CECCHINI MASSIMO
SIRI NARAYANA PRAMISHA SHANALI	FLAUTO - PASQUINI ROBERTO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
SOLFERINO ALEX	FLAUTO - FABIANI MARIA
UGUCCIONI AGNESE	FLAUTO - CECCHINI MASSIMO

FLAUTO TRAVERSIERE

BRUMAT FEDERICO	FLAUTO TRAVERSIERE - IPATA CARLO
-----------------	---

JAZZ

CAMPANELLI MICHELANGELO	BREVE STORIA DEL JAZZ - SALVARANI MARCO STORIA DEL JAZZ ATTRAVERSO GLI STRUMENTI - SALVARANI MARCO PRATICA PIANISTICA II (JAZZ) - LA SPINA MARIA SOLFEGGIO JAZZ - LO BIANCO LUCA LABORATORIO D'IMPROVVISAZIONE II - LO BIANCO LUCA TECNICA DELLO STRUMENTO II - MARZI ALESSANDRO
-------------------------	---

LIUTO

ARDUINI TOMMASO	LIUTO - PINARDI GIANGIACOMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO CORO - URBINATI PAOLA
DI GIOVANNI BARBARA	LIUTO - PINARDI GIANGIACOMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
UGUCCIONI GIOVANNA	LIUTO - PINARDI GIANGIACOMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
ZHAVKO TAISSIA	LIUTO - PINARDI GIANGIACOMO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO

MUSICA CORALE E DIR. CORO

KIRVALIDZE NINO	MUSICA CORALE E DIR. CORO - MAZZONE GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO
SANTORO GIADA	MUSICA CORALE E DIR. CORO - MAZZONE GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO

OBOE

BRACCHI BENEDETTA	OBOE - FABBRIZIOLI FABIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO CORO - URBINATI PAOLA
FIorentini ELEONORA	OBOE - FRANCA LUCIANO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
MAGNANI FRANCESCA	OBOE - FABBRIZIOLI FABIO
MIGLIORE SUSANNA	OBOE - FRANCA LUCIANO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO PRATICA PIANISTICA (A) - MARCONI DONATELLA MUSICA DA CAMERA - DELL'ATTI SALVATORE
MORELLI OVANI GIOVANNI	OBOE - FABBRIZIOLI FABIO CORO - URBINATI PAOLA
PETRONE CHIARA	OBOE - FABBRIZIOLI FABIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
POGGIO AGNESE	OBOE - FABBRIZIOLI FABIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
SERAFINI MATTEO	OBOE - FRANCA LUCIANO PRATICA PIANISTICA (A) - TARSETTI MAURIZIO
TABONE CESARE	OBOE - FRANCA LUCIANO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
TASINI GIULIA	OBOE - FRANCA LUCIANO PRATICA PIANISTICA (A) - MARCONI DONATELLA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
TONTINI LORENZO	OBOE - FABBRIZIOLI FABIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
TORNATI ALESSANDRO	OBOE - FRANCA LUCIANO MUSICA DA CAMERA - VIENI LADISLAO PRATICA PIANISTICA (A) - PALARETI ANTONIO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE

ORGANO E COM.ORGANISTICA

ADANI LAURA	ORGANO E COM.ORGANISTICA - FRANZONI GIOVANNA
DONATI CESARE	ORGANO E COM.ORGANISTICA - FRANZONI GIOVANNA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO CORO - URBINATI PAOLA
PONTOLILLO LUCA	ORGANO E COM.ORGANISTICA - SECCHIERO SERENELLA ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO CORO - URBINATI PAOLA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
QUATTRINI GABRIELE	ORGANO E COM.ORGANISTICA - SCANDALI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
SANFILIPPO ELIA	ORGANO E COM.ORGANISTICA - FRANZONI GIOVANNA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
SCAFFIDI ABBATE GIOVANNI AMEDEO	ORGANO E COM.ORGANISTICA - FRANZONI GIOVANNA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO CORO - URBINATI PAOLA
TONTI FEDERICO	ORGANO E COM.ORGANISTICA - SCANDALI LUCA ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO CORO - URBINATI PAOLA
VIGNONI AGNESE	ORGANO E COM.ORGANISTICA - SCANDALI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO CORO - URBINATI PAOLA

PIANOFORTE PRINCIPALE

BALDUCCI GIANLUCA	PIANOFORTE PRINCIPALE - RAFFA ANNAMARIA CRISTINA CORO - URBINATI PAOLA
BALDUCCI LAURA	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA
BALDUCCI MICHAEL	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE CORO - URBINATI PAOLA
BARONI THOMAS	PIANOFORTE PRINCIPALE - TURINI ANDREA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO
BELLOCCHI ELENA	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
BELLUCCINI FRANCESCO	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
BENELLI MARGHERITA	PIANOFORTE PRINCIPALE - PICCIAFUOCO MARIA CORO - URBINATI PAOLA
BONORA PIETRO	PIANOFORTE PRINCIPALE - PICCIAFUOCO MARIA
BROCCA ALESSIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - PICCIAFUOCO MARIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
BURINI VITTORIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - LANDUZZI DANIELA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
CAPELLI GIOVANNI	PIANOFORTE PRINCIPALE - MENGONI CLIZIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
DE CERRETO ALESSIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA
FAGGI GRIGIONI EDOARDO	PIANOFORTE PRINCIPALE - GIAMMARCO ANTONIETTA
FERRETTI DAVIDE	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA CORO - URBINATI PAOLA

FILIPPINI SAMUEL	PIANOFORTE PRINCIPALE - MENGONI CLIZIA CORO - URBINATI PAOLA
FLENGHI SOPHIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - LANDUZZI DANIELA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
FLORENTINO LEONARDO	PIANOFORTE PRINCIPALE - VALENTINI GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
FOSSI MATTEO	PIANOFORTE PRINCIPALE - TURINI ANDREA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA CORO - URBINATI PAOLA
FRATERNALI LUCA	PIANOFORTE PRINCIPALE - VALENTINI GIOVANNI MUSICA DA CAMERA - VIENI LADISLAO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE
FULVI UGOLINI CORINNA	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO CORO - URBINATI PAOLA
GARDELLINI MATEUS	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA
GAUDENZI FLAVIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - SAVARESE GIOVANNA ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESSOTTI DIEGO
GHIANDONI EDDA	PIANOFORTE PRINCIPALE - TURINI ANDREA
GIULIONI VANESSA	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
MAGINI MARTINA	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE
MANNI DAVIDE	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO CORO - URBINATI PAOLA
MARASCA MAILA	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA
MARCHIONETTI CAMILLA	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
MAURO NIVES	PIANOFORTE PRINCIPALE - TURINI ANDREA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
MIRENGHI MATTIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
MITILLO GABRIELE	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESSOTTI DIEGO CORO - URBINATI PAOLA
MOLLINELLI PIETRO GIORGIO	PIANOFORTE PRINCIPALE - GIAMMARCO ANTONIETTA CORO - URBINATI PAOLA
MORGANELLA MARIAGRAZIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE CORO - URBINATI PAOLA
MORLACCO LAURA	PIANOFORTE PRINCIPALE - PICCIAFUOCO MARIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
OCCHIALINI LAURA	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - MAZZI MARIA CHIARA
PEPE ANTONIO EMANUELE	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESSOTTI DIEGO MUSICA DA CAMERA - IPATA CARLO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
PIERGIOVANNI ANNA CHIARA	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESSOTTI DIEGO
PIERLEONI ANGELICA	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE

PIERLEONI PIETRO	PIANOFORTE PRINCIPALE - SAVARESE GIOVANNA
PORTINCASA FEDERICO	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
RAGNI JENNIFER	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITI LORENA
RICCI SOFIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - BUCCI SABATTINI LIUBA CORO - URBINATI PAOLA
ROMANELLI GIOVANNI	PIANOFORTE PRINCIPALE - PICCIAFUOCO MARIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
ROMEO GIOVANNI	PIANOFORTE PRINCIPALE - VALENTINI GIOVANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
ROSSINI SARA LAUREN	PIANOFORTE PRINCIPALE - BAVAI LORENZO
SAN MARTIN NICHOLAS	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
SANTANGELI CHRISTIAN	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE
SANTORO ENRICO MARIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITI LORENA
SCALBI ALESSIA	PIANOFORTE PRINCIPALE - PICCIAFUOCO MARIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
SISCANU MADALINA	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
VANORE ELEONORA	PIANOFORTE PRINCIPALE - FRANCESCHETTI DAVIDE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO CORO - URBINATI PAOLA
VECCHIONI IRENE	PIANOFORTE PRINCIPALE - CANDUCCI DANTE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA CORO - URBINATI PAOLA

SASSOFONO

BOLLETTA DANIELE	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
DI TERLIZZI BRUNO	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO MUSICA DA CAMERA - DELL'ATTI SALVATORE PRATICA PIANISTICA (A) - MARCONI DONATELLA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
FORTE RUBEN	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
GAI ANTONIO ROMAN	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITI LORENA
PANDOLFINO GIANDOMENICO	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
PIERGIOVANNI ALESSANDRO PAOLO	SASSOFONO - VENTURI STEFANO
PIERLEONI PIETRO	SASSOFONO - VENTURI STEFANO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO
RONCONI ALESSIA	SASSOFONO - VENTURI STEFANO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA
RUSSO LUANA	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA

SESTILLI LEONARDO	SASSOFONO - VENTURI STEFANO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITI LORENA
SILVI MARCO	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
SILVI PIETRO	SASSOFONO - DOMIZI ALBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
UGOLINI ALESSANDRO	SASSOFONO - VENTURI STEFANO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
VAGNINI ANDREA	SASSOFONO - VENTURI STEFANO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITI LORENA CORO - URBINATI PAOLA

STRUMENTAZIONE PER BANDA

FILIPPONI FEDERICO	STRUMENTAZIONE PER BANDA - LIVI LUIGI CORO - URBINATI PAOLA LETTURA DELLA PARTITURA (B) - PALARETI ANTONIO
GUERRIERI MICHELE	STRUMENTAZIONE PER BANDA - LIVI LUIGI LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO
MONTANARO ANDREA	STRUMENTAZIONE PER BANDA - LIVI LUIGI LETTURA DELLA PARTITURA (A) - BELLAGAMBA MAURO CORO - URBINATI PAOLA
NARDUZZI CHIARA	STRUMENTAZIONE PER BANDA - LIVI LUIGI LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO
SABBATINI FRANCESCO	STRUMENTAZIONE PER BANDA - LIVI LUIGI
SENESI SIMONA PAOLA	STRUMENTAZIONE PER BANDA - LIVI LUIGI LETTURA DELLA PARTITURA (A) - PALARETI ANTONIO

STRUMENTI A PERCUSSIONE

BORIONE LORENZO	STRUMENTI A PERCUSSIONE - SAVERI GIANLUCA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
BUFFI GIACOMO	STRUMENTI A PERCUSSIONE - DARDI GIANNI ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
CAPODAGLI LORENZO	STRUMENTI A PERCUSSIONE - SAVERI GIANLUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITI LORENA CORO - URBINATI PAOLA
FERRI MICHELE	STRUMENTI A PERCUSSIONE - SAVERI GIANLUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
GABELLINI FILIPPO	STRUMENTI A PERCUSSIONE - SAVERI GIANLUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
LUZZI PIETRO	STRUMENTI A PERCUSSIONE - DARDI GIANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO CORO - URBINATI PAOLA
OLAIYA KELVIN	STRUMENTI A PERCUSSIONE - DARDI GIANNI ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO PRATICA PIANISTICA (A) - BIONDI PAOLO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE CORO - URBINATI PAOLA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
POGGIALI GIOELE	STRUMENTI A PERCUSSIONE - DARDI GIANNI TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA

RONCHI RICCARDO	STRUMENTI A PERCUSSIONE - SAVERI GIANLUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
ROSSI PIETRO	STRUMENTI A PERCUSSIONE - SAVERI GIANLUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA

TROMBA

BARCARI NICOLAE	TROMBA - BOCCHINI MAURIZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
BIAGINI GIOVANNI	TROMBA - TRIBULINI VINCENZO CORO - URBINATI PAOLA MUSICA D'INSIEME PER FIATI - MANGANI MICHELE
BORRA ENRICO	TROMBA - TRIBULINI VINCENZO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - MANICARDI DAVIDE MUSICA D'INSIEME PER FIATI - PIAGGESI VINCENZO
LAEZZA ANDREA	TROMBA - BOCCHINI MAURIZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO CORO - URBINATI PAOLA
MARANGIO ANNA	TROMBA - TRIBULINI VINCENZO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
MORONI MARICA	TROMBA - TRIBULINI VINCENZO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA
PAOLANTONIO MATTIA	TROMBA - BOCCHINI MAURIZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
PICCHI LORENZO	TROMBA - TRIBULINI VINCENZO
UGUCCIONI MARCO	TROMBA - TRIBULINI VINCENZO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
ZAMPETTI SVEVA	TROMBA - TRIBULINI VINCENZO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA

TROMBONE

IACOMUCCI JOSEPH	TROMBONE - BOCCHINI MAURIZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
QUADRELLI ERIO	TROMBONE - BOCCHINI MAURIZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
SERI MATTEO	TROMBONE - BOCCHINI MAURIZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
TONTI GIOVANNI	TROMBONE - BOCCHINI MAURIZIO
UNCINI PIETRO	TROMBONE - BOCCHINI MAURIZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO

VIOLA

AVATI CHIARA	VIOLA - DI BIASE STEFANIA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
BALDELLI MATTEO	VIOLA - MORETTI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
BERARDI LUDOVICA	VIOLA - MORETTI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
BERRONI REBECCA	VIOLA - DI BIASE STEFANIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
RIBUOLI FRANCESCA	VIOLA - VALBRUZZI ADRIANO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
ROMANI DICECCHI GRETEL	VIOLA - MORETTI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
TRIPICIANO EMANUELA	VIOLA - MORETTI LUCA CORO - URBINATI PAOLA

VIOLA DA GAMBA

AMBROSINI MICHELE	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE' ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - MAZZI MARIA CHIARA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO
BRUMAT FEDERICO	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE' CORO - URBINATI PAOLA
CECCHINI JACOPO	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE' TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA CORO - URBINATI PAOLA
CICCHITTI MATTEO	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE' CORO - URBINATI PAOLA
OLIVA LUCIA	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE'
RUGGIERO MICHELE	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE' CORO - URBINATI PAOLA
TERENZI GAIA CAROLINE	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE' TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
VEDDOVI CATERINA	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE' CORO - URBINATI PAOLA
ZANOTTI ANNA	VIOLA DA GAMBA - MONTERO MARTINEZ FRANCISCO JOSE'

VIOLINO

ABATINO CATERINA	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO
AFFUL SEAN	VIOLINO - OTTAVI PAOLA CORO - URBINATI PAOLA
AGOSTINELLI ALICE	VIOLINO - VENANZI AURELIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
ANTONELLI ILARIA	VIOLINO - VENANZI AURELIO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO
ARCANGELI MATILDE	VIOLINO - ARETINI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
BARBONI CATERINA	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
BELPASSI LAURA	VIOLINO - VENANZI AURELIO

BENEDETTI LINDA	VIOLINO - MATACENA ELISABETTA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
BIONDOLILLO ELISABETTA	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO
BISANTI MARTINA	VIOLINO - RICCI ERCOLE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
BOARI ALESSANDRO	VIOLINO - RICCI ERCOLE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA
BORRELLI NEVE	VIOLINO - OTTAVI PAOLA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
CARBINI SAMUELE	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO
CARBONARI CATERINA	VIOLINO - BENELLI GIULIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
CAROLLO BENEDETTA	VIOLINO - ARETINI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
CASALINO FRANCESCA	VIOLINO - ARETINI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
CHIAPPA RICCARDO	VIOLINO - CONTI DIEGO CORO - URBINATI PAOLA
CIABOTTI GAIA	VIOLINO - CALAMOSCA LAURA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO CORO - URBINATI PAOLA
CORREA BOTINI MARIANA GERARDIN	VIOLINO - OTTAVI PAOLA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO CORO - URBINATI PAOLA
DE SIMONE CARLO	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
DI DONATO GIULIA	VIOLINO - MATACENA ELISABETTA
DI LUPIDIO LARA	VIOLINO - ARETINI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CELLINI LUCA
DI MAIO GIOVANNA MADDALENA	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
EMILIANI LUCA	VIOLINO - VENANZI AURELIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
ERCOLANI NELY EVITA	VIOLINO - RICCI ERCOLE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
FILIPPINI MARIA FRANCESCA	VIOLINO - CONTI DIEGO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO CORO - URBINATI PAOLA
FRANCHI VINCENZO	VIOLINO - RICCI ERCOLE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA CORO - URBINATI PAOLA
GAMBINI NAIMA	VIOLINO - CONTI DIEGO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO CORO - URBINATI PAOLA
GAMBONI EMMANUELE MARIA	VIOLINO - CALAMOSCA LAURA ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA MUSICA D'INSIEME PER ARCHI - FACCHINI MARCO
GOMEZ MICHELLE	VIOLINO - ARETINI LUCA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
GRASSO DAVIDE	VIOLINO - BENELLI GIULIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA CORO - URBINATI PAOLA

GREGORI SOFIA	VIOLINO - RICCI ERCOLE
GUIDUCCI AGNESE	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
MARINONI MATILDE	VIOLINO - BENELLI GIULIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
MARINONI MELISSA	VIOLINO - BENELLI GIULIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
MARZOCCHI NINA	VIOLINO - CONTI DIEGO
MENGUCCI ASIA	VIOLINO - BENELLI GIULIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
PERNARELLA ADRIANA	VIOLINO - BENELLI GIULIA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA CORO - URBINATI PAOLA
PIERGIOVANNI MARIA STELLA	VIOLINO - CALAMOSCA LAURA
RAFFAELLI ALESSANDRO	VIOLINO - RICCI ERCOLE TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CANGINI GIUSEPPE
REALI VIOLA	VIOLINO - CALAMOSCA LAURA CORO - URBINATI PAOLA
RENELLI NICOL	VIOLINO - MATACENA ELISABETTA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
RIDOLFI ALESSIA	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA CORO - URBINATI PAOLA
RUFFINI GIACOMO	VIOLINO - VENANZI AURELIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
SALTARELLI SANTIAGO	VIOLINO - RICCI ERCOLE CORO - URBINATI PAOLA
SCATASSA ANGELICA	VIOLINO - CALAMOSCA LAURA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO CORO - URBINATI PAOLA
SCATTOLINI CAIO	VIOLINO - VENANZI AURELIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BERARDI MASSIMO
SCONCIAFURNO SARA	VIOLINO - CONTI DIEGO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA
SEVERINI CHIARA	VIOLINO - CALAMOSCA LAURA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
SPERANDIO LEA	VIOLINO - CONTI DIEGO CORO - URBINATI PAOLA
TODINI GAIA	VIOLINO - VENANZI AURELIO PRATICA PIANISTICA (A) - BARTOLI RICCARDO CORO - URBINATI PAOLA
TONINI GIOVANNI	VIOLINO - OTTAVI PAOLA CORO - URBINATI PAOLA
TONTI FRANCESCO	VIOLINO - DELUIGI LEONARDO PRATICA PIANISTICA (A) - BIONDI PAOLO CORO - URBINATI PAOLA

VIOLONCELLO

AGRICOLA ANNA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO PRATICA PIANISTICA (A) - TARSETTI MAURIZIO CORO - URBINATI PAOLA
BALDELLI RICCARDO	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO
BASTONI GIADA	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO MUSICA D'INSIEME PER ARCHI - FACCHINI MARCO
BELLUCCINI FEDERICO	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITI LORENA
BENEDETTI SARA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
BERARDI ENRICO MARIA	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - DI BIASE STEFANIA
BERNACCHIA ILARIA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO CORO - URBINATI PAOLA
CIAFFONI STEFANO	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
CUMALI ADA REBECCA	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA CORO - URBINATI PAOLA
DACHILLE LORENZO	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO MUSICA D'INSIEME PER ARCHI - FACCHINI MARCO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO CORO - URBINATI PAOLA
GAGLIARDI ARIANNA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
GALLO ENRICO	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO MUSICA D'INSIEME PER ARCHI - FACCHINI MARCO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO PRATICA PIANISTICA (A) - MATACENA FRANCESCA
GESSI GIANLUCA	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO CORO - URBINATI PAOLA
GIORGI ALESSIA	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MAGRINI ENRICO
GIORGINI RICCARDO	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - BIANCAMANO ANGELO
GIUNCHI FAUSTO	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
GRAMOLINI JACOPO	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MOLLIA MICHELA
GUIDUCCI ENRICA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
MARTINI FEDERICO	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
MORETTI DAVIDE	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - CEMPINI MARCO MUSICA DA CAMERA - VIENI LADISLAO
PAOLINELLI TOMMASO	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO CORO - URBINATI PAOLA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - TENAN CARLO
PAVONI MARCELLA	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RANDAZZO NUNZIO

PESARESI DIEGO	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO
RAGNI JENNIFER	VIOLONCELLO - VANGI MARCO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA
REPUPILLI LAVINIA	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - LANDI GIAN CARLO
ROMAGNOLI REBECCA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO PRATICA PIANISTICA (A) - MANCINI PAOLA CORO - URBINATI PAOLA
ROMANELLI ELENA SOFIA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO CORO - URBINATI PAOLA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
TOMASETTI BENEDETTA	VIOLONCELLO - VANGI MARCO CORO - URBINATI PAOLA TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - MORETTI LUCA
TONELLI SOFIA	VIOLONCELLO - BRUNI GUSTAVO TEORIA, RITMICA, PERCEZIONE MUSICALE - RUSCITTI LORENA
VISCHI MICHELE	VIOLONCELLO - CASADEI CLAUDIO ELEMENTI DI STORIA DELLA MUSICA - CESCOTTI DIEGO MUSICA DA CAMERA - DELL'ATTI SALVATORE PRATICA PIANISTICA (A) - PALARETI ANTONIO ELEMENTI DI ARMONIA E ANALISI - RENILI ROBERTO