

{ CONSERVATORIO ROSSINI

Triennio di I livello

VIOLONCELLO

Prassi esecutive e repertori I, II e III

(Agosto 2017) PdS rev. 2016

Crediti	30 +28+24
Durata	Triennale - 45 + 45 +40 ore
Tipo di lezione	individuale
Esame	I, II e III anno: Sì

Programma d'esame I

Esecuzione di un programma della durata minima di 45 minuti.

Il programma deve comprendere una sonata antica, un Capriccio di F. Servais e uno Studio di D. Popper (op. 73);

N.B. : Nel caso della presentazione di una Suite di Bach è sufficiente l'esecuzione di tre movimenti. Nel caso della presentazione di un concerto è sufficiente l'esecuzione del primo movimento. Le altre composizioni devono essere eseguite per intero.

Programma d'esame II

Esecuzione di un programma della durata minima di 50 minuti.

Il programma deve comprendere una importante composizione dal periodo classico al contemporaneo, un Capriccio di Piatti e uno di Servais.

N.B.: tutte le composizioni devono essere eseguite per intero e non potranno essere ripresentate quelle già proposte in occasione dell'esame I. Fanno eccezione le Suites di Bach o concerti già presentati solo parzialmente all'esame di Prassi esecutive I.

Programma d'esame III

Esecuzione di un programma della durata minima di 50 minuti.

Il programma deve comprendere una Suite di J. S. Bach ed un Concerto o Pezzo da Concerto eseguiti per intero, uno Studio di Gruetzmacher (dal n. 15 al 24) e un Capriccio di Piatti.

N.B.: non possono essere presentati brani già proposti in occasione degli esami di Prassi esecutive I e II.