

BIENNIO - Calendario esami pre-appello sessione estiva a.a. 2017/2018

Prot. n. 3165 del 16/05/2018	Commissione d'esame					ora	Aula
<u>lunedì 21/05/2018</u>							
Storia del teatro musicale	GAETANI	GRAVAGNA	MAZZI			ore 8,00	1
Drammaturgia musicale	GAETANI	GRAVAGNA	MAZZI			ore 8,00	1
Storia ed analisi del repertorio I	MAZZI	GAETANI	GRAVAGNA			ore 8,00	1
Storia ed estetica della musica I	MAZZI	GAETANI	GRAVAGNA			ore 8,00	1
Lab. Preparazione guida all'ascolto Concerti del Sabato	MAZZI	GAETANI	GRAVAGNA			ore 8,00	1
<u>martedì 22/05/2018</u>							
Analisi delle forme compositive I	ROSSI	RANDAZZO	RENILI			ore 9,00	varie
Analisi delle forme compositive II	ROSSI	RANDAZZO	RENILI			ore 9,30	varie
Nozioni e pratica dell'esercitazione corale	CICCONOFRI	BIANCAMANO	RENILI			ore 10,00	305
Storia e tecnologia degli strumenti-Fisiologia della voce	FORINI	BUCCI	MANCINI			ore 10,00	6
Storia ed analisi del repertorio	ZIGNANI	CESCOTTI	SALVARANI			ore 12,00	2
Storia ed estetica della musica I	ZIGNANI	CESCOTTI	SALVARANI			ore 12,00	2
Storia ed analisi del repertorio I	CESCOTTI	ZIGNANI	SALVARANI			ore 12,00	2
Storia ed analisi del repertorio II	CESCOTTI	ZIGNANI	SALVARANI			ore 12,00	2
Tecniche di trascr.elab.orch. per ensemble di fisarmoniche	BARAZZONI	LUGLI	VIGNANI			ore 14,45	Palazzo Mamiani
Analisi delle forme compositive II	GUALANDI	LA SPINA	DOC. JAZZ			ore 15,00	319
Prassi es. e rep. - Ensemble di fisarmoniche III	VIGNANI	FRANZONI	GRAVAGNA			ore 16,00	12
La fuga nella didattica e nell'arte	AGOSTINELLI	BARAZZONI	LIVI			ore 16,00	Palazzo Mamiani

<u>mercoledì 23/05/2018</u>							
Pratica del basso continuo	BALDASSARI	CAPON	TANESINI			ore 9,30	Sala Uomini Illustri
Pratica del basso II	BALDASSARI	CAPON	TANESINI			ore 9,30	Sala Uomini Illustri
Storia e ed analisi del repertorio I (per pianoforte)	MORONI	ASSENZA	MAZZI			ore 11,00	2
Modalità e canto gregoriano	GRAVAGNA	FRANZONI	RANDAZZO			ore 11,00	10
<u>giovedì 24/05/2018</u>							
Prassi esecutive e repertori strumentale I- Canto	GIUSTO	DUNDEKOVA	ESPOSITO	BROGANELLI	MONACHESI	ore 11,00	313
Pratica dell'accompagnamento pianistico II	FRANCOLINI	BARTOLI	TARSETTI			ore 11,00	307
<u>venerdì 25/05/2018</u>							
Lingua inglese I	FELICIANI	BOVO	GIORDANI			ore 9,00	Istituto Gaudiano
Diritto e legislazione dello spettacolo	POLAZZI	FABBRIZIOLI	FERRANTE			ore 10,00	319
Prassi esecutiva e repertorio strumentale I Violino	OTTAVI	MATACENA E.	RICCI			ore 11,00	306
Semiografia della musica	CANGINI	MORETTI	RUSCITTI			ore 13,00	Istituto Gaudiano
<u>sabato 26/05/2018</u>							
Analisi delle forme compositive I	MANICARDI	RANDAZZO	RENILI			ore 9,00	varie
Analisi delle forme compositive II	MANICARDI	RANDAZZO	RENILI			ore 9,00	varie

IL DIRETTORE
(Ludovico Bramanti)

Ludovico Bramanti