



Il Conservatorio Statale di Musica Rossini

È Istituto statale di alta cultura con compiti didattici, di ricerca e di produzione. Nato nel 1869 per precisa volontà testamentaria di Gioachino Rossini, il Conservatorio di Pesaro ha iniziato i corsi nel 1882 ed è uno dei più antichi e prestigiosi d'Italia. Fin dagli inizi il livello artistico della scuola è stato garantito anche dalla presenza, in qualità di direttori, di alcuni tra i più grandi compositori italiani dell'epoca. Il primo fu Carlo Pedrotti, operista veronese che, per assumere il nuovo incarico, lasciò la direzione dell'Orchestra del Teatro Regio di Torino e condusse a Pesaro docenti di primissimo livello. Altri direttori di chiara fama furono i compositori Pietro Mascagni, Amilcare Zanella, Riccardo Zandonai, Lino Liviabella, Marcello Abbado. Anche diversi allievi si sono distinti di recente nel panorama musicale internazionale ed hanno intrapreso luminose carriere a dimostrazione della serietà e dell'alta qualità degli studi effettuati presso l'Istituto come il pianista Enrico Pace, il basso Mirco Palazzi, il direttore d'orchestra Michele Mariotti. Tra gli allievi 'storici' più celebri del Conservatorio Rossini, si ricordano il soprano Renata Tebaldi, il tenore Mario Del Monaco, il compositore Riz Ortolani.

Il 29 Febbraio 2000, in occasione del 'compleanno' di Rossini, l'Orchestra sinfonica del conservatorio è stata invitata al Quirinale dove ha eseguito nel Salone dei Corazzieri un concerto alla presenza del Presidente Ciampi e di alte autorità dello Stato.

Il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano il 4 marzo 2008 ha effettuato una visita - unica del genere in Italia - al Conservatorio attestando così sensibile attenzione alla istruzione musicale e ai suoi problemi.

Presidente Giorgio Girelli
Direttore Ludovico Bramanti

Nazionalità degli studenti nell'Anno Accademico 2015/16

| | | | |
|---------------|----|----------------|-----|
| Albania | 6 | Italia | 763 |
| Armenia | 1 | Moldavia | 3 |
| Brasile | 2 | Nigeria | 3 |
| Cile | 1 | Polonia | 1 |
| Cina | 21 | Rep. S. Marino | 1 |
| Colombia | 1 | Romania | 4 |
| Corea del Sud | 7 | Russia | 4 |
| Cuba | 1 | Serbia | 1 |
| Finlandia | 1 | Spagna | 2 |
| Georgia | 3 | Sri Lanka | 2 |
| Giappone | 1 | Ucraina | 5 |
| Gran Bretagna | 1 | Venezuela | 1 |
| Iran | 1 | | |



MINISTERO ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
ROSSINI Istituto Superiore
di Studi Musicali
fondato nel 1869

{ CONSERVATORIO ROSSINI

Orchestrare in Jazz 2016

Concerto dell'Orchestra Ritmica del Conservatorio

Pesaro
Auditorium
Pedrotti
p.zza Olivieri, 5

venerdì
14
ottobre 2016
ore 21

musiche di C. Corea, M. Davis,
L. Giovagnoli, G. M. Gualandi,
A. C. Jobim, T. Jones, C. Porter,
S. Sorana, W. Shorter

direzione e arrangiamenti
G. M. Gualandi, L. Giovagnoli,
E. Montanaro, S. Sorana

Orchestra Ritmica del Conservatorio

Programma

Voce

Giada Cambioli, Camilla Dentale, Sara Gambaccini,
Lorenzo Giovagnoli, Raide Roger

Flauto

Luca Pellegrini

Sax/Clarinetto

Stefano Conforti, Valentina Darpetti, Antonangelo Giudice,
Tommaso Uncini, Federico Zoppi

Tromba

Andrea Guerrini, David Uncini, Giacomo Uncini

Trombone

Renato Pignieri, Niccolò Serpentini, Federico Tassani

Vibrafono

Samantha Binotti

Chitarra

Alessandro Alves Arruda, Alessandro Biagini, Raffaele Coccozza,
Lorenzo Salucci, Alberto Smargiasso, Samuele Sorana, Corrado Vitali.

Pianoforte

Luciano Battaglia, Manuel Casisa, Nico Tangherlini,

Basso/Contrabbasso

Giovanni Golaschi, Ettore Mazzoli, Michele Mengoni, Paolo Ragazzini,
Federico Sonara

Batteria/Percussioni

Jacopo Ausili, Enrico Montanaro, Alessio Santoni, Sandro Smacchia

Archi

Ivanna Levytska, Camilla Sabbatini (violino), Gian Marco Orciari (viola),
Gabriele Felici (violoncello), Greta Battisti (contrabbasso)

▶ **C. Corea**

Crystal Silence (arr. G. M. Gualandi)

▶ **W. Shorter**

One by One (arr. G. M. Gualandi)

▶ **L. Giovagnoli**

My Broken Heart (arr. L. Giovagnoli)

▶ **A. C. Jobim**

How Insensitive (arr. G. M. Gualandi)

▶ **G. M. Gualandi**

Summer's Mood (arr. G. M. Gualandi)

▶ **T. Jones**

A Child is Born (arr. T. Jones/G. M. Gualandi)

▶ **C. Porter**

I Get a Kick out of You (arr. G. M. Gualandi)

▶ **L. Giovagnoli**

There's Nothing Here (arr. L. Giovagnoli)

▶ **G. M. Gualandi**

You under my Skin (arr. G. M. Gualandi)

▶ **S. Sorana**

My Feelings (arr. S. Sorana)

▶ **G. M. Gualandi**

Jazz is Joy (arr. G. M. Gualandi)

▶ **M. Davis**

All Blues (arr. G. M. Gualandi)