



ACCADEMIA ROSSINIANA

2016

4-18 luglio • Palazzo ex Bramante
Teatro Sperimentale

PROGRAMMA

Seminario
permanente
di studio sui
problemi della
interpretazione
rossiniana
diretto da
Alberto Zedda

Lunedì 4 luglio

11.00 - 12.30 Saluto del Sovrintendente:
enigmi rossiniani Gianfranco Mariotti
12.30 - 13.30 Presentazione dei corsi Alberto Zedda
Assistente Lanfranco Marcelletti
Coordinamento musicale Anna Bigliardi
15.30 - 19.30 Ascolto dei partecipanti

Martedì 5 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 17.30 *Dalla funzione dei muscoli del
tronco al canto* Frank Musarra
18.00 - 20.00 Corso di interpretazione vocale

Mercoledì 6 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 19.30 **Musicologia applicata: edizioni
critiche e prassi esecutiva** Federico Agostinelli,
Daniele Carnini, Ilaria Narici, Alberto Zedda

Giovedì 7 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 19.30 **Musicologia applicata: edizioni
critiche e variazioni vocali** Federico Agostinelli,
Daniele Carnini, Alberto Zedda

Venerdì 8 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 19.30 Master Class Juan Diego Flórez

Sabato 9 luglio

10.30 - 13.30 *Dare corpo alla voce*
Damiano Michieletto
15.30 - 19.30 Corso di interpretazione vocale

Domenica 10 luglio Riposo

Lunedì 11 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 19.30 *Lo studio del canto* Ernesto Palacio

Martedì 12 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 18.30 *Fisiologia e tecnica del riscaldamento
vocale* Franco Fussi
18.30 - 20.00 Corso di interpretazione vocale

Mercoledì 13 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 19.30 *L'inganno felice: improvvisar cantando*
Marco Mencoboni

Giovedì 14 luglio

10.30 - 13.00 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 19.30 **Musicologia applicata: edizioni
critiche: recitativo, continuo** Federico Agostinelli,
Alberto Zedda

Venerdì 15 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale
15.30 - 19.30 Corso di interpretazione vocale

Sabato 16 luglio

10.30 - 12.30 Corso di interpretazione vocale
12.30 - 13.30 Discussione su temi e contenuti
dell'Accademia 2016
15.30 - 20.00 *"Mise en espace" significato e
realizzazione* Elisabetta Courir (T.S.)

Domenica 17 luglio

11.00 - 14.00 Prova regia Concerto (T.S.)
16.00 - 20.00 Prova generale Concerto (T.S.)

Lunedì 18 luglio

20.00 Concerto conclusivo
Accademia Rossiniana 2016
Pianoforte Anna Bigliardi

Quando non diversamente indicato, le lezioni sono
condotte da Alberto Zedda

Rossini Opera Festival - Accademia Rossiniana • Via Rossini, 24 - 61121 Pesaro

Telefono 0721.3800214 • e-mail artisti@rossinioperafestival.it • skype rofartisti

Teatro Sperimentale Via Rossini, 16 • Palazzo ex Bramante Largo Aldo Moro, 12