

SEMINARI tematici

Nell'anno accademico 2016/17, nel periodo compreso tra il 16 gennaio e il 29 aprile, si terranno alcuni seminari tematici sul repertorio pianistico tenuti dai seguenti docenti di pianoforte del Conservatorio:

Bruno Bizzarri

“La traiettoria del destino tra lotta e stupore” – L. van Beethoven: l'opera pianistica

Antonella Giammarco

“Debussy e il mistero” - L'opera pianistica di C. Debussy

Andrea Turini

“L'interpretazione di Bach al pianoforte”

Giovanni Valentini

“La cantabilità di F. Chopin”

Come si svolgono

Ciascun Seminario consiste in una serie di lezioni (24 ore complessive) che il docente offre agli studenti interessati che ne faranno richiesta.

In base al numero degli iscritti ogni docente valuterà come organizzare e distribuire le lezioni per ciascun studente. Al termine di ogni Seminario è previsto un concerto finale.

A chi sono rivolti

I Seminari sopra indicati sono rivolti a tutti gli studenti di pianoforte regolarmente iscritti ai Corsi di I e II livello, a quelli del vecchio ordinamento e preaccademici negli anni 2015/16 e 2016/17 presso il Conservatorio di Pesaro.

Ciascun studente può iscriversi ad uno o più seminari, per questo ogni Seminario si terrà in giorni diversi della settimana.

Modalità di partecipazione

Gli studenti interessati devono farne richiesta, compilando in ogni sua parte il **MODULO Seminari tematici** reperibile in Segreteria e/o sul sito del Conservatorio, facendolo pervenire direttamente o tramite mail entro il giorno 12 gennaio 2017.

Gli studenti interessati a frequentare più seminari compileranno un modulo per ciascun seminario prescelto.

Al Direttore del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro

Il sottoscritto

Nome _____ Cognome _____

Iscritto nell'anno 201__/1__ al

- | | |
|--|---------------------|
| <input type="checkbox"/> Corso preaccademico | anno di corso _____ |
| <input type="checkbox"/> Vecchio corso ordinamentale | anno di corso _____ |
| <input type="checkbox"/> Triennio | anno di corso _____ |
| <input type="checkbox"/> Biennio | anno di corso _____ |

nella classe del M° _____

chiede di iscriversi al Seminario pianistico tenuto dal M°

- | | |
|--|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> Bruno Bizzarri | L. van Beethoven |
| <input type="checkbox"/> Antonella Giammarco | C. Debussy |
| <input type="checkbox"/> Andrea Turini | J. S. Bach |
| <input type="checkbox"/> Giovanni Valentini | F. Chopin |

presentando i brani seguenti:

Firma dello studente

Pesaro, _____