

OGGETTO: Richiesta di partecipazione alla masterclass/al laboratorio/al seminario

Il/La sottoscritto/a , nato/a ,
il , tel/cell:..... , e-mail..... ,
chiede di partecipare alla masterclass/al laboratorio/al seminario..... ,
previsto nei giorni , in qualità di:

- Studente interno effettivo
- Studente interno uditore
- Studente esterno effettivo
- Studente esterno uditore
- Formazioni cameristiche esterne

Programma a libera scelta (solo per gli studenti effettivi):

.....
.....
.....

.....

(data)

.....

(firma)

Quote di frequenza per gli esterni:

| | MASTERCLASS LABORATORI | | SEMINARI |
|-------------------|------------------------|---------|----------|
| | Effettivi | Uditori | |
| A giornata | € 60,00 | € 30,00 | €30,00 |

Per la Masterclass di Musica da camera è necessario allegare alla domanda la ricevuta di versamento delle seguenti quote complessive, a seconda della formazione:
duo € 160,00 – trio € 240,00 – quartetto € 320,00 quintetto € 400,00.

Le quote dovranno essere versate sul c/c bancario IBAN: IT 15 T 06055 1331 0000000023652 presso Banca delle Marche, intestato al Conservatorio Statale di Musica Rossini, Pesaro

- indicare nella causale: "Iscrizione masterclass/laboratori/seminario 2016-2017"
- le quote vanno versate almeno **10 giorni prima** della data di inizio della masterclass o laboratorio o seminario a cui si intende partecipare.