



## Masterclass di canto

### Begoña García-Tamargo

6-7-8 marzo - Sala "Adele Bei" Provincia di Pesaro e Urbino

Masterclass dedicata alla canzone spagnola attraverso le opere selezionate dagli studenti stessi:

- "Canzonetta" di Gioacchino Rossini (1792 – 1868).
- Una selezione di canzoni di Enrique Granados (1867 – 1916).
- *Sette canzoni spagnole popolari* di Manuel de Falla (1876 – 1946).
- "No puede ser". *La Tabernera del Puerto* di Sorozábal (1897 – 1988).
- "La rosa y el sauce", canzone di Carlos Guastavino (1912 – 2000).
- *Cinco canciones negras*, di Xavier Montsalvatge (1912 – 2002).
- Una selezione di canzoni di Antón García Abril (1933 -)

Nata a Gijón (Asturie) ha iniziato i suoi studi musicali al Conservatorio di Musica di Oviedo, conseguendo la Laurea in Pianoforte sotto la guida dell'insegnante Purita de la Riva. A Madrid ha ampliato la sua formazione musicale presso la Scuola Superiore di Canto, ottenendo anche il titolo superiore presso il Conservatorio Superiore di Musica di Madrid. Ha perfezionato la sua formazione vocale a Vienna con Irina Gavrilovici. Ha conseguito un diploma superiore in lingua e cultura italiana presso l'Istituto Italiano di Cultura. Dal 1998 è docente di canto al Conservatorio di musica *Eduardo Martínez Torner* del Principato delle Asturie. È anche coordinatrice in Spagna della *Europa Chor Akademie* dell'Università di Mainz (Germania), membro del Consiglio d'onore dell'Associazione *Amici dell'Opera*.

Nel 2011, ha ricevuto il Premio Nazionale del Ministero della Pubblica Istruzione e della Scienza "Francisco Giner de los Ríos" per la qualità dell'insegnamento. Ha conseguito un Master in Patrimonio Musicale presso l'Università Internazionale dell'Andalusia, l'Università di Granada e l'Università di Oviedo. Ha tenuto Masterclass of Spanish Song e Zarzuela presso il Conservatorio *Cesare Pollini* di Padova e presso il Conservatorio Statale di Musica *Luigi Cherubini* di Firenze. È membro della giuria del Concorso Internazionale *Elsa Respighi* di canto lirico in Verona.