

**INDIRIZZO MUSICOLOGICO
I ANNUALITA'**

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	Ore di lezione	Ore di studio	CFA	Esame
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	Composizione I	40	160	8	si
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica	Storia e storiografia della musica I	72	228	12	si
				Metodologia della ricerca storico-musicale I	30	95	5	si
				Storia della teoria e della trattatistica musicale	48	152	8	si
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline musicologiche	CODM/03	Musicologia sistematica	Organologia	42	133	7	si
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Discipline interpretative		Strumento	Strumento a scelta	20	180	8	
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE							6	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	Lingua inglese I	40	110	6	

totali 292 1058 60 5

**COMPOSIZIONE INDIRIZZO MUSICOLOGICO
II ANNUALITA'**

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	Ore di lezione	Ore di studio	CFA	Esame
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	Analisi musicale I	40	160	8	si
				Composizione II	30	120	6	si
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica	Storia e storiografia della musica II	60	190	10	si
				Storia e storiografia della musica III	60	190	10	si
				Metodologia della ricerca storico-musicale II	36	114	6	si
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI								
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Discipline interpretative		Strumento	Strumento a scelta	20	180	8	
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE							6	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	Lingua inglese II	40	110	6	si

totali 286 1064 60 6

**COMPOSIZIONE INDIRIZZO MUSICOLOGICO
III ANNUALITA'**

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	Ore di lezione	Ore di studio	CFA	Esame
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	Analisi musicale II	50	200	10	si
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica	Storia e storiografia della musica IV	72	228	12	si
				Storia e storiografia della musica V	72	228	12	si
	Discipline compositive	CODM/07	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Drammaturgia musicale	36	114	6	si
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica	Laboratorio di ricerca storico musicologica	30	70	4	si
				Laboratorio di filologia musicale	30	70	4	si
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI								
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE							6	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA								
				prova finale	10	140	6	

totali 300 1050 60 6