MINISTERO ISTRUZIONE, UNIVERSITA' E RICERCA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"
Istituto Superiore di Studi Musicali
Fondato nel 1869

Biennio sperimentale di II livello

Fisarmonica

Percorso solistico generale

I anno

CORSI OBBLIGATORI

Attività formative di base

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Storia ed analisi del repertorio I		16	4	Sì
Analisi delle forme compositive I		20	5	Sì
Semiografia della musica		16	4	Sì
Totale		**52**	**13**	

Attività formative caratterizzanti

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Musica d'insieme e da camera I		14	4	Sì
Prassi esecutiva e repertorio I		32	13	Sì
Pratica dell'accompagnamento pianistico I		10	4	-------
Tecniche di trascrizione per fisarmonica sola		12	5	Sì
Totale		**68**	**26**	

Attività formative integrative ed affini

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra I		12	5	Si
Prassi esecutiva del repertorio da tasto trascritto		10	4	------
Totale				

Altre attività formative

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Lingua straniera	Inglese	16	4	Sì
Totale				

CORSI A SCELTA
(vedi elenco allegato)

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Totale				

Crediti corsi obbligatori	**52**
Crediti corsi a scelta (min. 8)	
TOTALE crediti I anno	

Fisarmonica – Percorso solistico generale

II anno

CORSI OBBLIGATORI

Attività formative di base

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Storia ed analisi del repertorio II		16	4	Sì
Storia e tecnologia degli strumenti		16	4	Sì
Analisi delle forme compositive II		20	5	Sì
Totale		**52**	**13**	

Attività formative caratterizzanti

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Musica d'insieme e da camera II		18	7	Sì
Prassi esecutiva e repertorio II		25	10	Sì
Pratica dell'accompagnamento pianistico II		8	3	Sì
Tecniche di trascrizione, elaborazione, orchestrazione per ensemble di fisarmoniche ed ensemble con fisarmonica		10	4	Sì
Totale		**61**	**24**	

Attività formative integrative ed affini

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra II		12	5	Sì
Prassi esecutiva del repertorio da tasto trascritto		10	4	-------
Totale		**22**	**9**	

Altre attività formative

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Totale				

CORSI A SCELTA
(vedi elenco allegato)

Discipline d'insegnamento		*Ore*	*Crediti*	*Esami*
Totale				

Crediti corsi obbligatori	**46**
Crediti corsi a scelta (min. 5)	
Prova finale	**10**
TOTALE crediti II anno	