

{ CONSERVATORIO { ROSSINI

Triennio di I livello

CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

Esame di Ammissione

28.11.17

Programma:

Esecuzione di brani vocali del repertorio rinascimentale e barocco per un totale di circa 10 minuti, comprendente almeno tre dei seguenti riferimenti:

- un Madrigale a voce sola di Caccini, Frescobaldi, Monteverdi o autore italiano del medesimo periodo.
- una “song” di Dowland o aria “de cour” in lingua originale
- una cantata italiana, o parte di essa, del secolo XVII
- un’aria da cantata o oratorio di Bach in lingua originale
- un’aria d’opera del secolo XVIII.