



Prot. n. 1081  
del 19/02/2019

## IL DIRETTORE

VISTO il Decreto Ministeriale 9 gennaio 2018, n. 14, concernente la regolamentazione per l'accreditamento dei corsi di Diploma accademico di secondo livello;

VISTA la circolare ministeriale 19 aprile 2018, n. 12555, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di secondo livello delle Istituzioni di cui all'art. 2, comma 1, della legge n. 508/1999 e delle altre Istituzioni non statali e la relativa nota di integrazione 11 maggio 2018, n. 14699;

VISTO il Decreto del Direttore Generale 01/02/2011, n.24, di approvazione del Regolamento didattico del Conservatorio Statale di musica "G.Rossini";

VISTA la richiesta presentata dal Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" - Pesaro per l'accreditamento dei corsi di diploma accademico di secondo livello in:

- *"Arpa rinascimentale e barocca, Basso elettrico, Batteria e percussioni Jazz, Canto Jazz, Canto rinascimentale e barocco, Chitarra Jazz, Clarinetto Jazz, Clarinetto storico, Composizione indirizzo musicologico - Musicologico, Contrabbasso Jazz, Cornetto, Corno naturale, Fagotto barocco e classico, Flauto dolce, Flauto traversiere, Liuto, Oboe barocco e classico, Pianoforte Jazz, Saxofono Jazz, Tromba Jazz, Tromba rinascimentale e barocca, Trombone Jazz, Trombone rinascimentale e barocco, Viola da gamba, Violino barocco, Violino Jazz, Violoncello barocco, Musica d'insieme;*

VISTE le relative deliberazioni del Consiglio accademico e del Consiglio di amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini";

VISTO il parere rilasciato dal competente Comitato territoriale di Coordinamento;

VISTI i pareri rilasciati dall'ANVUR del 01/10/2018, n. 4174/2018, del 26/10/2018, n. 4660/2018, del 13/11/2018, n. 4951/2018, e del 15/11/2018, n. 5003/2018;

PRESO ATTO dei lavori di verifica effettuati dalla Commissione di cui ai pareri resi nei verbali del 09/10/2018, n. 37, e del 07/11/2018, n. 38;

VISTO il Decreto Direttoriale MIUR-DGSSIFS 18 gennaio 2019, n. 75, di accreditamento dei piani di studio dei diplomi accademici di secondo livello in: *"Arpa rinascimentale e barocca, Basso elettrico, Batteria e percussioni Jazz, Canto Jazz, Canto rinascimentale e barocco, Chitarra Jazz, Clarinetto Jazz, Clarinetto storico, Composizione indirizzo musicologico - Musicologico, Contrabbasso Jazz, Cornetto, Corno naturale, Fagotto barocco e classico, Flauto dolce, Flauto traversiere, Liuto, Oboe barocco e classico, Pianoforte Jazz, Saxofono Jazz, Tromba Jazz, Tromba rinascimentale e barocca, Trombone Jazz, Trombone rinascimentale e barocco, Viola da gamba, Violino barocco, Violino Jazz, Violoncello barocco, Musica d'insieme;*

CONSIDERATO che i citati corsi di secondo livello autorizzati con il Decreto Direttoriale 18 gennaio 2019, n. 75, risultano conformi alle statuizioni contenute nel D.P.R. n. 212 del 8 luglio 2005 e nel D.M. n.14/2018;

CONSIDERATO che l'accREDITAMENTO dei suddetti corsi accademici di secondo livello non comporta nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato;

## DECRETA

### Art. 1

A decorrere dall'anno accademico 2018/2019, presso il Conservatorio Statale di musica "G. Rossini" sono attivati i corsi accademici di secondo livello in: *"Arpa rinascimentale e barocca, Basso elettrico, Batteria e percussioni Jazz, Canto Jazz, Canto rinascimentale e barocco, Chitarra Jazz, Clarinetto Jazz, Clarinetto storico, Composizione indirizzo musicologico - Musicologico, Contrabbasso Jazz, Cornetto, Corno naturale, Fagotto barocco e classico, Flauto dolce, Flauto traversiere, Liuto, Oboe barocco e classico, Pianoforte Jazz, Saxofono Jazz, Tromba Jazz, Tromba rinascimentale e barocca, Trombone Jazz, Trombone rinascimentale e barocco, Viola da gamba, Violino barocco, Violino Jazz, Violoncello barocco, Musica d'insieme;*

### Art. 2

Il Regolamento didattico del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini" approvato con D.D.G. 01/02/2011, n.24, è integrato con l'inserimento dei corsi di studio di nuova attivazione per il conseguimento del diploma accademico di secondo livello di cui all'art. 1 e sarà adottato con Decreto dello scrivente.

### Art. 3

Il presente decreto viene reso pubblico, per via telematica e all'Albo d'Istituto, in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 2, del D.P.R. n. 212/2005.

IL DIRETTORE  
(Ludovico Bramanti)

