



MINISTERO ISTRUZIONE, UNIVERSITA' E RICERCA
**CONSERVATORIO STATALE
DI MUSICA "G. ROSSINI"**

Istituto Superiore di Studi Musicali
Fondato nel 1869

{ **CONSERVATORIO
ROSSINI**

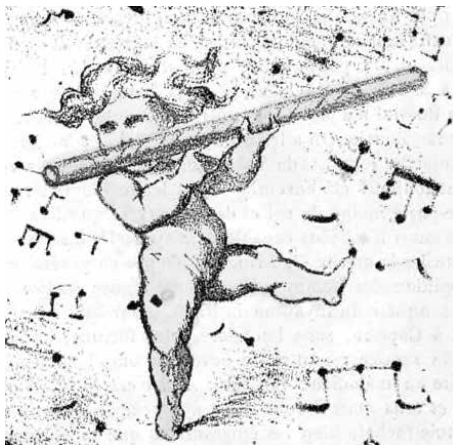
Concerti finali

anno accademico 2017/2018

anno rossiniano - 150° anniversario della morte di Gioachino Rossini

22 giugno - 11 luglio 2018

Sala Bei della Provincia, via del Moro 4
Conservatorio Rossini, piazza Olivieri 5





info

0721.33671 / 34151

ufficiostampa@conservatoriorossini.it

www.conservatoriorossini.it

gli appuntamenti:

Sala Bei **ore 21.00**

- **lunedì 2 luglio**
Serata Giovanissimi Talenti
- **martedì 3 luglio**
- **mercoledì 4 luglio**
- **giovedì 5 luglio**
- **venerdì 6 luglio**
- **sabato 7 luglio**
- **domenica 8 luglio**
- **lunedì 9 luglio**
- **martedì 10 luglio**

Androne **del Conservatorio** **ore 21.00**

- **mercoledì 11 luglio**

*L'ingresso ai concerti è libero
fino ad esaurimento posti.*

*La capienza massima
della Sala Bei è di 100 posti.*

Serata *Giovanissimi Talenti*

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Sonata op. 2 n. 8 in sol maggiore RV23

Preludio

Giga

Corrente

violino **Lea Sperandio** (1)

pianoforte **Yasue Hokimoto**

dal Concerto op. 3 n. 6 in la minore RV356

I. *Allegro*

violino **Naima Gambini** (1)

pianoforte **Yasue Hokimoto**

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

6 variazioni su un tema originale in sol maggiore WoO 77

pianoforte **Edda Ghiandoni** (2)

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Élégie op. 24 in do minore

Molto adagio

violoncello **Michele Vischi** (3)

pianoforte **Patrizia Romanello**

Fritz Kreisler
(1875-1962)

Preludio e Allegro

nello stile di Gaetano Pugnani

violino **Matteo Polidori** (1)

pianoforte **Yasue Hokimoto**

Pëtr Il'ič Čajkovskij
(1840-1893)

da Les Saisons op. 37a

Janvier: Au coin du feu - Moderato semplice ma espressivo

Mars: Chant de l'alouette - Andantino espressivo

Novembre: Troika - Allegro moderato

pianoforte **Edoardo Faggi Grigioni** (4)

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Sonatina op. 100 in sol maggiore

Allegro risoluto

Larghetto

Scherzo e Trio - Molto vivace

Finale - Allegro

violino **Serena Paolucci** (5)

pianoforte **Giorgia Borgacci**

Fryderyk Chopin
(1810-1849)

Valzer op. 42 in la bemolle maggiore

Studio op. 10 n. 5 in sol bemolle maggiore

Claude Debussy
(1862-1918)

dai 12 Études

Pour les huit doigts

pianoforte **Luca Fraternali** (6)

Tomaso Antonio Vitali
(1663-1745)

Ciaccona in sol minore

violino **Domenico Nicola Percetti** (7)

pianoforte **So Hyun Lee**

Max Bruch
(1838-1920)

dal Concerto op. 26 n. 1 in sol minore

III. *Finale - Allegro energico*

violino **Caterina Bartoletti** (1)

pianoforte **Yasue Hokimoto**

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Allegro appassionato op. 43 in si minore

violoncello **Davide Moretti** (3)

pianoforte **Patrizia Romanello**

(1) classe di Violino del prof. Diego Conti

(2) classe di Pianoforte del prof. Andrea Turini

(3) classe di Violoncello del prof. Claudio Casadei

(4) classe di Pianoforte della prof.ssa Antonella Giammarco

(5) classe di Violino della prof.ssa Giulia Benelli

(6) classe di Pianoforte del prof. Giovanni Valentini

(7) classe di Violino della prof.ssa Paola Ottavi

Michele Rampino
(1998)

Frammenti onirici
Volto del nulla
Crepuscolo
Reminiscenze
chitarra **Michele Rampino** (1)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

dalla Sonata n. 1 in sol minore BWV 1001
Adagio
Fuga
violino **Emma Vanni Nicoletti** (2)

W. Amadeus Mozart
(1756-1791)

Concerto per oboe e orchestra in do maggiore K 314
Allegro
Adagio
Rondò
oboe **Marco Pollarini** (3)
pianoforte **Mari Batilashvili**

Niccolò Paganini
(1782-1840)

dai 24 Capricci op. 1
n. 16 - *Presto*
n. 20 - *Allegretto*
n. 5 - *Agitato*
n. 24 - *Tema con variazioni. Quasi presto*
violino **Gabriel Martinotti** (2)

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Romanza op. 50 n. 2 in fa maggiore
violino **Thomaidha Thomollari** (4)
pianoforte **Tamuna Giguashvili**

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonata op. 109 n. 30 in mi maggiore
Vivace, ma non troppo - Adagio espressivo
Prestissimo
Andante molto cantabile ed espressivo
Var. I Molto espressivo
Var. II Leggermente
Var. III Allegro vivace
Var. IV Etwas langsamer als das Thema
Var. V Allegro, ma non troppo
Var. VI Tempo I del tema
pianoforte **Marco Ottaviani** (5)

W. Amadeus Mozart
(1756-1791)

da La finta giardiniera K196, dramma giocoso in tre atti
Atto II, N. 23 *Finale*
interpreti:
soprano **Samantha Faina**, *Serpetta* (6)
tenore **Andrea Gamberini**, *Don Anchise* (6)
tenore **Massimo Montanari**, *il Contino Belfiore* (6)
soprano **Federica Nicodemo**, *Arminda* (6)
soprano **Eleonora Nota**, *il Cavalier Ramiro* (6)
soprano **Anastasia Petrova**, *la Marchesa Violante* (6)
baritono **Matteo Pietrapiana**, *Roberto* (6)

direzione **Valentina Darpetti** (6)
pianoforte **Shizuka Sakurai** (6)

- (1) classe di Composizione del prof. Roberto Andreoni
- (2) classe di Violino del prof. Diego Conti
- (3) classe di Oboe del prof. Luciano Franca
- (4) classe di Violino del prof. Luca Aretini
- (5) classe di Pianoforte del prof. Giovanni Valentini
- (6) classe di Arte scenica del prof. Andrea Maria Mazza

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonata op. 10 n. 2 in fa maggiore

Allegro

Allegretto

Presto

pianoforte **Leonardo Giulianelli** (1)

Sonata op. 27 n. 1 in mi bemolle maggiore *Quasi una fantasia*

pianoforte **Nicoletta Gusmaroli** (1)

Sonata op. 27 n. 2 in do diesis minore *Al chiaro di luna*

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato

pianoforte **Thomas Baroni** (1)

Sonata op. 109 n. 30 in mi maggiore

Vivace, ma non troppo - Adagio espressivo

Prestissimo

Andante molto cantabile ed espressivo

Var. I Molto espressivo

Var. II Leggermente

Var. III Allegro vivace

Var. IV Etwas langsamer als das Thema

Var. V Allegro, ma non troppo

Var. VI Tempo I del tema

pianoforte **Gabriele Cerofolini** (1)

Takashi Yoshimatsu
(1953)

Fuzzy Bird Sonata
saxofono **Xueqi Shi** (2)
pianoforte **Patrizia Romanello**

Jean-Baptiste Singelée
(1812-1875)

Premier Quatuor op. 53
Andante
Allegro
Adagio sostenuto
Allegro vivace
Allegretto
saxofoni **Xueqi Shi** (3)
Giuseppe Cristiano (3)
Hansha Jiang (3)
Ce Cao (3)

(1) Classe di Pianoforte del prof. Andrea Turini

(2) Classe di Saxofono del prof. Federico Mondelci

(3) Classe di Musica d'insieme per strumenti a fiato del prof. Vincenzo Piaggese

Manuel María Ponce
(1882-1948)

Sonata romántica
Hommage à Fr. Schubert qui aimait la guitare
Allegro moderato
Andante espressivo
Allegretto vivo - Moment musicale
Allegro non troppo e serio
chitarra **Giovanni Caverni** (1)

Franz Schubert
(1797-1828)

Sonata op. 137 n. 3 in sol minore D 408
Allegro giusto
Andante
Menuetto e trio
Allegro moderato
violino **Giacomo Valentini** (2)
pianoforte **Giorgia Borgacci**

Sonata op. 42 in la minore D 845
Moderato
Andante, poco mosso
Scherzo. Allegro vivace e Trio. Un poco più lento
Rondò. Allegro vivace
pianoforte **Marco Rizzello** (3)

Grechten am Spinnrade op. 2 D 118 *Margherita all'arcolaio*
soprano **Eleonora Nota** (4)
pianoforte **Giada Cantelmi** (4)

Erkönig op.1 D 328 *Il re degli elfi*
soprano **Eleonora Nota** (4)
pianoforte **Luca Pagnotta** (4)

Robert Schumann
(1810-1856)

Drei Phantasiestücke op. 73

Tenero e con espressione

Vivace, leggero

Presto e con fuoco

violoncello **Nicolò Santi** (5)

pianoforte **Patrizia Romanello**

Novelletten op. 21

pianoforte **Francesca Pignotti** (3)

Phantasiestücke op. 88

Romance

Humoreske

Duett

Finale

violino **Emma Vanni Nicoletti** (4)

violoncello **Ye Zhang** (4)

pianoforte **Luca Pagnotta** (4)

(1) Classe di Chitarra del prof. Giacomo Carlo Maruzzelli

(2) Classe di Violino della prof.ssa Laura Calamosca

(3) Classe di Pianoforte del prof. Giovanni Valentini

(4) Classe di Musica da Camera del prof. Alessandro Tenaglia

(5) Classe di Violoncello del prof. Claudio Casadei

venerdì 6 luglio 2018, ore 21.00 - Sala Bei

Fryderyk Chopin
(1810-1849)

Ballata n. 4 in fa minore op. 52
pianoforte **Luca Romagnoli** (1)

Franz Liszt
(1811-1886)

da *Années de pèlerinage_Première Année: Suisse Vallée d'Obermann*
pianoforte **Giacomo Maria Gabriele** (2)

Fryderyk Chopin
(1810-1849)

24 Preludi op. 28

1. <i>Agitato</i>	13. <i>Lento</i>
2. <i>Lento</i>	14. <i>Allegro</i>
3. <i>Vivace</i>	15. <i>Sostenuto</i>
4. <i>Largo</i>	16. <i>Presto, con fuoco</i>
5. <i>Allegro molto</i>	17. <i>Allegretto</i>
6. <i>Lento assai</i>	18. <i>Allegro molto</i>
7. <i>Andantino</i>	19. <i>Vivace</i>
8. <i>Molto agitato</i>	20. <i>Largo</i>
9. <i>Largo</i>	21. <i>Cantabile</i>
10. <i>Allegro molto</i>	22. <i>Molto agitato</i>
11. <i>Vivace</i>	23. <i>Moderato</i>
12. <i>Presto</i>	24. <i>Allegro appassionato</i>

pianoforte **Alessio Lowenthal** (3)

Johannes Brahms
(1833-1897)

Sonata op. 38 n. 1 in mi minore
Allegro non troppo
Allegretto quasi Menuetto - Trio
Allegro
violoncello **Filippo Boldrini** (4)
pianoforte **Patrizia Romanello**

(1) Classe di Pianoforte della prof.ssa Daniela Landuzzi

(2) Classe di Pianoforte della prof.ssa Giovanna Savarese

(3) Classe di Pianoforte del prof. Giovanni Valentini

(4) Classe di Violoncello del prof. Claudio Casadei

Franz Schubert
(1797-1828)

Kantate zum Geburtstag des Sängers J. Michael Vogl D666
soprano **Samantha Faina** (1)
soprano **Melissa D'Ottavi** (1)
baritono **Matteo Lorenzo Pietrapiana** (1)
pianoforte **Fatjon Zefi** (1)

Robert Schumann
(1810-1856)

da Dichterliebe op. 48
n. 13 *Ich hab' im Traum geweinet (Io ho pianto in sogno)*
n. 14 *Allnächthich im Traume seh'ich dich (Ogni notte in sogno ti vedo)*
n. 15 *Aus alten Märchen winkt es (Da fiabe antiche un cenno)*
n. 16 *Die alten bösen Lieder (I vecchi canti cattivi)*
soprano **Samantha Faina** (1)
pianoforte **Fatjon Zefi** (1)

da Spanisches Liederspiel op. 74

Erste Begegnung
soprano **Samantha Faina** (1)
baritono **Matteo Lorenzo Pietrapiana** (1)
pianoforte **Fatjon Zefi** (1)

da Spanisches Liebeslieder

Bedeckt mich mit Blumen
soprano **Melissa D'Ottavi** (1)
baritono **Matteo Lorenzo Pietrapiana** (1)
pianoforte **Fatjon Zefi** (1)

Gioachino Rossini
(1792-1868)

da Péchés de vieillesse. Vol. I Album italiano
La regata veneziana. Tre canzoni in dialetto veneziano
I. *Anzoleta avanti la regata*;
II. *Anzoleta co passa la regata*;
III. *Anzoleta dopo la regata*
mezzo soprano **Aloisa Aisemberg** (2)
pianoforte **Naomj Esposito**

Henri Duparc
(1848-1933)

La nuit

soprano **Samantha Faina** (1)
soprano **Melissa D'Ottavi** (1)
pianoforte **Lorenzo Forlini** (1)

Leonard Bernstein
(1918-1990)

La Bonne Cuisine, quatre recettes pour voix et piano

1. *Plum Pudding*
2. *Queues de Boeuf*
3. *Tavouk gueunksis*
4. *Civet à toute vitesse*
soprano **Federica Priscilla Nicodemo** (1)
pianoforte **Luca Pagnotta** (1)

I Hate Music! A Cycle of Five Kid Songs

1. *My Name is Barbara*
2. *Jupiter Has Seven Moons*
3. *I Hate Music!*
4. *A Big Indian and A Little Indian (Riddle Song)*
5. *I'm a Person Too*
soprano **Eleonora Nota** (1)
pianoforte **Giada Cantelmi** (1)

W. Amadeus Mozart
(1756-1791)

da Die Zauberflöte

O zittre nicht, mein lieber Sohn!
soprano **Anastasiia Petrova** (3)
pianoforte **Cecilia Angelotti**

da Le nozze di Figaro

Se vuol ballare, signor Contino
baritono **Matteo Lorenzo Pietrapiana** (4)
pianoforte **Tamuna Giguashvili**

Gioachino Rossini
(1792-1868)

da *La cambiale di matrimonio*
Vorrei spiegarvi il giubilo
soprano **Eleonora Nota** (3)
pianoforte **Cecilia Angelotti**

Gaetano Donizetti
(1797-1848)

da *Don Pasquale*
Un foco insolito
basso **Chaojie Luan** (5)
pianoforte **Donatella Dorsi**

Giuseppe Verdi
(1813-1901)

da *Un ballo in maschera*
Saper vorreste
soprano **Federica Priscilla Nicodemo** (3)
pianoforte **Cecilia Angelotti**

Giacomo Puccini
(1858-1924)

da *Gianni Schicchi*
O mio babbino caro
soprano **Melissa D'Ottavi** (3)
pianoforte **Cecilia Angelotti**

da *La Rondine*
Chi il bel sogno di Doretta
soprano **Su Youn Park** (4)
pianoforte **Tamar Gigashvili**

- (1) Classe di Musica da Camera del prof. Alessandro Tenaglia
(2) Classe di Musica da Camera del prof. Salvatore Dell'Atti
(3) Classe di Canto della prof.ssa Valeria Esposito
(4) Classe di Canto della prof.ssa Edvige Giusto
(5) Classe di Canto della prof.ssa Daniela Broganelli

Claude Debussy
(1862-1918)

Deux Arabesques

Andantino con moto

Allegretto scherzando

pianoforte **Naomj Esposito** (1)

Suite bergamasque

Prélude

Menuet

Clair de lune

Passepied

pianoforte **Niccolò Omiccioli** (2)

Première Rhapsodie

Rêveusement lent

clarinetto **Laura Veroli** (3)

pianoforte **Shizuka Sakurai**

Pour le piano

Prélude

Sarabande

Toccata

pianoforte **Tommaso Ridolfi** (4)

dai Préludes, Premier livre

Le vent dans la plaine

Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir

Ce qu'a vu le vent d'Ouest

pianoforte **Francesca Pignotti** (1)

Claude Debussy
(1862-1918)

dai 12 Études

Pour les huit doigts

Pour les arpèges composés

pianoforte **Beatrice Mauro** (5)

dai Préludes, Deuxième livre

Canope

Feux d'artifice

dai 12 Études

Pour les octaves

pianoforte **Federico Umbri** (5)

Petite suite per pianoforte a quattro mani

En bateau

Cortège

Menuet

Ballet

pianoforte **Debora Bizzarri** (4)

Tommaso Ridolfi (4)

(1) Classe di Pianoforte del prof. Giovanni Valentini

(2) Classe di Pianoforte della prof.ssa Daniela Landuzzi

(3) Classe di Clarinetto del prof. Agide Brunelli

(4) Classe di Pianoforte del prof. Andrea Turini

(5) Classe di Pianoforte della prof.ssa Antonella Giammarco

lunedì 9 luglio 2018, ore 21.00 - Sala Bei

Jacques Ibert
(1890-1962)

Concerto in fa
Allegro
Andante
Allegro scherzando
flauto **Francesco Cavallo** (1)
pianoforte **Mari Batilashvili**

Erik Satie
(1866-1925)

Six gnossiennes
pianoforte **Fatjon Zefi** (2)

Claude Debussy
(1862-1918)

Pour le piano
Prélude
Sarabande
Toccata
pianoforte **Elia Palazzi** (3)

Maurice Ravel
(1875-1937)

Jeux d'eaux op. 30
pianoforte **Clori Mochi** (3)

André Jolivet
(1905-1974)

Chant de Linos
flauto **Luca Pellegrini** (4)
pianoforte **Michele Guerrieri** (4)

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Sonata per fagotto op.168
Allegro moderato
Allegro scherzando
Molto adagio
Allegro moderato
fagotto **Lorenzo Fantini** (5)
pianoforte **Marco Rizzello** (5)

Claude Debussy
(1862-1918)

Petite suite per pianoforte a quattro mani L.65

En bateau

Cortège

Menuet

Ballet

pianoforte **Federica Carulli** (6)

Carmen Corrado (6)

Sergej Rachmaninov
(1873-1943)

dagli Études-tableaux op. 33

Moderato in sol minore

pianoforte **Beatrice Mauro** (7)

Leonard Bernstein
(1918-1990)

Sonata

Grazioso - Un poco più mosso

Andantino - Vivace e leggero

clarinetto **Jacopo Merlini** (8)

pianoforte **Alexey Yakimov**

Javier Girotto
(1965)

Passione in fuga

Morronga la Milonga

sax soprano **Matteo Di Giuliani** (9)

sax alto **Giuseppe Cristiano** (9)

sax tenore **Junjie Tian** (9)

sax baritono **Felice Trotta** (9)

(1) Classe di Flauto della prof.ssa Sandra Pirruccio

(2) Classe di Pianoforte della prof.ssa Daniela Landuzzi

(3) Classe di Pianoforte della prof.ssa Maretta Procaccini

(4) Classe di Flauto della prof.ssa Maria Fabiani e di Musica da Camera del prof. Alessandro Tenaglia

(5) Classe di Musica da Camera del prof. Ladislao Vieni

(6) Classe di Pianoforte della prof.ssa Giovanna Savarese

(7) Classe di Pianoforte della prof.ssa Antonella Giammarco

(8) Classe di Clarinetto del prof. Agide Brunelli

(9) Classe di Saxofono del prof. Federico Mondelci

Carl Reinecke
(1824-1910)

Sonata *Undine* op. 167

Allegro
Intermezzo
Andante
Finale

flauto **Brian Bartolucci** (1)
pianoforte **Mari Batilashvili**

Josef Šuk
(1874-1935)

Quattro pezzi op. 17

Quasi ballata
Appassionato
Un poco triste
Burlesca

violino **Camilla Sabbatini** (2)
pianoforte **Giorgia Borgacci**

Sergej Prokofiev
(1891-1953)

Sonata n. 4 op.29 in do minore

Allegro molto sostenuto
Andante assai
Allegro con brio, ma non leggero

pianoforte **Marco Lowenthal** (3)

Paul Hindemith
(1895-1963)

Sonata

Leicht bewegt
Langsam, Marsch, Beshuß, Pastorale, Ruhig

fagotto **Lorenzo Fantini** (4)
pianoforte **Marco Rizzello** (4)

Stjepan Šulek
(1914-1986)

Sonata *Vox Gabrieli*

trombone **Luca Morresi** (5)
pianoforte **Fatjon Zefi** (5)

J. Guy Ropartz
(1864-1955)

Pièce en mi bémol mineur
trombone **Matteo Paggi** (6)
pianoforte **Rosita Tassi**

Paul Creston
(1906-1985)

Sonata op. 19
Whit vigor
Whit tranquility
Whit gaiety
saxofono **Giuseppe Cristiano** (7)
pianoforte **Patrizia Romanello**

Robert Muczynski
(1929-2010)

Sonata op. 29
Andante maestoso
Allegro energico
saxofono **Felice Trotta** (7)
pianoforte **Patrizia Romanello**

- (1) Classe di Flauto della prof.ssa Sandra Pirruccio
- (2) Classe di Violino della prof.ssa Giulia Benelli
- (3) Classe di Pianoforte della prof.ssa Antonella Giammarco
- (4) Classe di Musica da Camera del prof. Ladislao Vieni
- (5) Classe di Musica da Camera del prof. Alessandro Tenaglia
- (6) Classe di Trombone del prof. Maurizio Bocchini
- (7) Classe di Saxofono del prof. Federico Mondelci

Claude Debussy
(1862-1918)

Clair de lune
arpa **Federica Tomassini** (1)

W. Amadeus Mozart
(1756-1791)

dai 5 Divertimenti K439
Divertimento n.3
Allegro
Menuetto
Adagio
Menuetto
Rondò - Allegro assai
clarinetti **Federico Palmioli** (2)
Jacopo Merlini (2)
Lorenzo Bonora (2)

Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

Divertimento in sib maggiore Hob.II:46
Allegro con spirito
Andante quasi allegretto 'Chorale St. Antoni'
Menuetto
Rondò. Allegretto
flauto **Michelangelo Lecci** (2)
oboe **Eleonora Fiorentini** (2)
clarinetto **Lorenzo Bonora** (2)
corno **Pablo Cleri** (2)
fagotto **Lorenzo Fantini** (2)

Michele Mangani
(1966)

Bella Gerit, tema e variazioni su una melodia rinascimentale
sax soprano **Sara Albani** (2)
sax contralto **Eleonora Fiorentini** (2)
sax baritono **Pietro Pierleoni** (2)

Paul Harvey
(1935)

Fantasia

clarinetti **Matteo Antonio D'Addetta** (2)
Jacopo Merlini (2)
Lorenzo Bonora (2)
clarinetto basso **Federico Palmioli** (2)

Mark Glentworth
(1960)

Blues for Gilbert per vibrafono

Gordon Stout
(1952)

Mexican dance n.1 per marimba

Casey Cangelosi
(1981)

White knuckle stroll per marimba

Mitch Markovich
(1944)

Tornado per tamburo rullante
percussioni **Giosué Scarponi** (3)

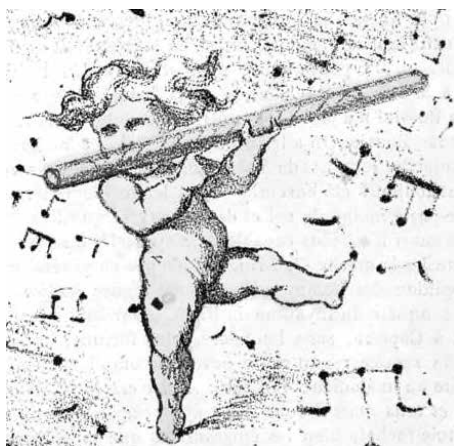
George Gershwin
(1898-1937)

Three Preludes (arr. Wolfgang)
sax soprano **Eleonora Fiorentini** (2)
sax contralto **Matteo Rossini** (2)
sax tenore **Sara Albani** (2)
sax baritono **Emiliano Bastari** (2)

(1) Classe di Arpa della prof.ssa Katia Bovo

(2) Classe di Musica d'insieme per strumenti a fiato del prof. Michele Mangani

(3) Classe di Percussioni della prof.ssa Cinzia Honorat





Conservatorio Statale di Musica Rossini

Sorto nel 1869 per precisa volontà testamentaria di Gioachino Rossini, il Conservatorio pesarese, che porta il suo nome, ha iniziato i corsi accademici nel 1882 ed è uno dei più antichi e prestigiosi d'Italia. Fin dagli inizi il livello artistico della scuola è stato garantito dalla presenza, in qualità di direttori, di alcuni tra i più importanti compositori italiani dell'epoca. Il primo fu Carlo Pedrotti, operista veronese che, per assumere il nuovo incarico, lasciò la direzione dell'Orchestra del Teatro Regio di Torino e condusse a Pesaro docenti di primissimo livello. Seguirono altri direttori di chiara fama quali i compositori Pietro Mascagni, Amilcare Zanella, Riccardo Zandonai, Lino Liviabella, Marcello Abbado. Nel corso della storia un valido apporto alla crescita dell'Istituto è stato conferito dai suoi presidenti (tra gli altri: Giuseppe Vaccai, Ettore Mancini, Augusto Guidi Carnevali, Ugo Tombesi, Cesare Albani Castelbarco). Nel dopoguerra particolarmente significative sono state le figure dell'onorevole Giuseppe Filippini e del commediografo Antonio Conti.

Tanti allievi si sono distinti nel panorama musicale internazionale, a dimostrazione della serietà e dell'alta qualità degli studi effettuati. Tra gli studenti 'storici' del Conservatorio Rossini, basti ricordare Renata Tebaldi, Mario Del Monaco e Riz Ortolani. Più di recente, si sono diplomati a Pesaro il pianista Enrico Pace, il basso Mirco Palazzi e il direttore d'orchestra Michele Mariotti.

Presidente Giorgio Girelli
Direttore Ludovico Bramanti

Nazionalità degli studenti nell'Anno Accademico 2017/2018

Albania	3	Marocco	1
Brasile	1	Moldavia	3
Cina	30	Nigeria	1
Corea del Sud	7	Perù	1
Georgia	5	Polonia	1
Giappone	1	Russia	4
Gran Bretagna	1	Sri Lanka	1
Iran	1	Ucraina	3
Italia	744	Venezuela	1

info: 0721 33671 - 34151
ufficiostampa@conservatoriorossini.it www.conservatoriorossini.it