

{ CONSERVATORIO ROSSINI

Triennio di I livello

VIOLINO

Prassi esecutive e repertori I, II e III

(Marzo 2018)

Crediti	28 +28+24
Durata	Triennale - 45 + 45 +40 ore
Tipo di lezione	individuale
Esame	I, II e III anno: Sì

Programma d'esame I, II e III:

Il programma di ciascun esame delle tre annualità comprenderà l'esecuzione di almeno tre opere comprese nel seguente **Elenco** (per opera si intende un brano nella sua interezza, per esempio un concerto intero, uno studio, ecc.).

Nell'arco dei tre esami di Prassi esecutiva dovranno essere eseguite tutte le undici opere comprese nell'elenco senza poterne ripetere alcuna.

Elenco

- 1) Una Sonata o Partita di J. S. Bach per violino solo (la commissione si riserva di ascoltare l'opera per intero o di sceglierne uno o più movimenti.).
- 2) Sei studi o capricci a scelta, dei quali almeno uno di Kreutzer, uno di Rode e uno di Dont op. 35. L'allievo ha facoltà di presentare in alternativa, totale o parziale, studi di difficoltà superiore (Paganini, Locatelli, Wieniawsky, Vieuxtemps etc.).
- 3) Un concerto per violino e orchestra a libera scelta nell'ambito del periodo che va da Mozart ai nostri contemporanei (la commissione si riserva di ascoltare l'opera per intero o di sceglierne uno o più movimenti.).
- 4) Un brano del Seicento o del Settecento (in caso di sonata o brano con più movimenti la commissione si riserva di ascoltare l'opera per intero o di sceglierne uno o più movimenti.).
- 5) Un brano da Mozart ai Romantici (in caso di sonata o brano con più movimenti la commissione si riserva di ascoltare l'opera per intero o di sceglierne uno o più movimenti.).
- 6) Un brano del Novecento o Contemporaneo (in caso di sonata o brano con più movimenti la commissione si riserva di ascoltare l'opera per intero o di sceglierne uno o più movimenti.).