

{ CONSERVATORIO { ROSSINI

Triennio di I livello

VIOLA

Prassi esecutive e repertori I, II e III

(Marzo 2017) PdS rev. 2016

Crediti	30 +28+24
Durata	Triennale - 45 + 45 +40 ore
Tipo di lezione	individuale
Esame	I, II e III anno: Sì

Programma d'esame I :

1. esecuzione di due tempi tratti dalle sei SUITES originali per Violoncello solo di J. S. BACH
2. esecuzione di uno studio del CAMPAGNOLI ed uno del KREUTZER
3. esecuzione del I° e II° movimento di un Concerto
4. esecuzione di una Sonata del '600 o '700

La commissione si riserva di ascoltare in toto o in parte le prove esecutive richieste

Programma d'esame II :

1. esecuzione di due tempi di una delle sei SUITES originali per Violoncello solo di J. S. BACH
2. esecuzione di due studi, di diverso autore, scelti dal candidato tra il CAMPAGNOLI, KREUTZER o RODE
3. esecuzione del I° e II° movimento di un Concerto
4. esecuzione di un Brano o Sonata per viola e pianoforte del periodo Classico o Romantico

N.B.: si precisa che tutti i brani dovranno essere diversi da quelli presentati all'esame I

La commissione si riserva di ascoltare in toto o in parte le prove esecutive richieste

Programma d'esame III :

1. esecuzione di due studi, di diverso autore, scelti dal candidato tra CAMPAGNOLI e RODE
2. esecuzione di una SUITE di J. S. BACH dalle sei SUITES originali per Violoncello solo
3. esecuzione di un Brano o Sonata per viola e pianoforte dal periodo Romantico al Contemporaneo
4. esecuzione di un Concerto o pezzo da concerto

N.B.: si precisa che tutti i brani dovranno essere diversi da quelli presentati all'esame I e II ad eccezione della Suite di J. S. Bach che dovrà essere eseguita per intero.

La commissione si riserva di ascoltare in toto o in parte le prove esecutive richieste.