

# { CONSERVATORIO { ROSSINI

Triennio di I livello

Canto rinascimentale e barocco, Clavicembalo e tastiere storiche, Flauto traversiere, Liuto, Viola da gamba, Violino barocco

-

## STORIA DELLA MUSICA

### Storia e storiografia della musica I e II

(Maggio 2017) PdS rev 2016

<b>Crediti</b>	<b>6 + 6</b>
<b>Durata</b>	<b>Biennale - 40 + 40 ore</b>
<b>Tipo di lezione</b>	<b>collettiva</b>
<b>Esame</b>	<b>I e II anno: Sì</b>

#### **Programma d'esame I e II**

Discussione sugli argomenti affrontati nel corso

#### **Programma del corso**

##### **I anno**

La musica vocale e strumentale dal Quattrocento a metà Seicento. Il programma prevede, oltre alla parte istituzionale, un approfondimento individuale su uno degli argomenti affrontati durante il corso.

##### **II anno**

La musica vocale e strumentale dalla seconda metà del Seicento a Mozart. Il programma prevede, oltre alla parte istituzionale, un approfondimento individuale su uno degli argomenti affrontati durante il corso.

#### **Bibliografia**

Verrà indicata dal docente durante il corso