

# { CONSERVATORIO ROSSINI

Triennio di I livello

Basso tuba, Clarinetto, Contrabbasso, Corno, Fagotto,  
Fisarmonica, Flauto, Oboe, Saxofono, Strumenti a percussione,  
Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello

## PRATICA E LETTURA PIANISTICA

### Tecniche fondamentali di accompagnamento pianistico

PdS rev 2016

<b>Crediti</b>	<b>4, 5 o 6 (a seconda del Piano di Studi)</b>
<b>Durata</b>	<b>Annuale - 20 ore</b>
<b>Tipo di lezione</b>	<b>individuale</b>
<b>Esame</b>	<b>Sì</b>

#### Programma d'esame

1. Esecuzione di un accompagnamento pianistico con uno o più strumenti solisti o di un brano per pianoforte a 4 mani
2. Lettura di un brano a prima vista

#### Obiettivi formativi

Il corso si propone di sviluppare la capacità di lettura e di accompagnamento al pianoforte

#### Programma del corso

Il programma sarà scelto in base al percorso formativo dello studente.

#### Testi di riferimento

Saranno indicati dal Docente durante le lezioni.