

{ CONSERVATORIO ROSSINI

Triennio di I livello

FISARMONICA

Prassi esecutive e repertori I II III

PdS rev. 2016

Crediti	18 + 18 + 18
Durata	Triennale - 27 + 27 + 27 ore
Tipo di lezione	individuale
Esame	I, II e III anno: Sì

Programma d'esame I

Esecuzione di un concerto composto da:

- a) Un programma di 10 - 15 minuti circa, estratto a sorte tra tre differenti proposti dal candidato, comprendente:
- ♪ *preludi e fughe tratti dal "Clavicembalo ben temperato" di J. S. Bach;*
 - ♪ *brani trascritti, desunti principalmente dalla letteratura degli strumenti a tastiera, tratti da qualsiasi periodo storico.*
- b) Un programma di 20-30 minuti di brani per fisarmonica di diversi autori e stili comprendente anche:
- ♪ *brani atti alla dimostrazione di elevata tecnica strumentale;*
 - ♪ *brani atti alla dimostrazione di particolari usi del mantice nelle sue diverse articolazioni;*
 - ♪ *brani tratti dal repertorio contemporaneo.*
- c) Un breve programma della durata massima di 10 minuti circa derivato dalla musica extracolta.

Programma d'esame II

- ♪ Esecuzione di una composizione per fisarmonica e orchestra con accompagnamento pianistico o equipollente.

Programma d'esame III

- ♪ Un recital di 50-60 minuti a libera scelta comprendente almeno una composizione trascritta (possibilmente dallo stesso candidato) da qualsiasi periodo musicale e almeno un brano tratto dal repertorio contemporaneo. Le composizioni trascritte non devono superare un terzo dei minuti complessivi del programma presentato.

*Durante i concerti il candidato dovrà illustrare con pertinenza il repertorio proposto.
E' auspicabile l'esecuzione anche di brani inediti.*