

{ CONSERVATORIO } ROSSINI

Biennio sperimentale di II livello

JAZZ

Percorso Arrangiamento e direzione orchestra jazz

Esame di Ammissione

(Aprile 2017)

Programma

Prova scritta

- Realizzazione in 4 ore di chiusura di un arrangiamento per decimino di un tema dato. L'elaborato, oltre l'esposizione del tema, dovrà prevedere anche un finale. Optional sarà invece la creazione di un'introduzione al brano ed eventualmente di un background di sviluppo a commento dell'improvvisazione di un solista scelto tra gli strumenti dell'orchestra.

Prova orale

- La prova orale prevede una breve discussione sugli elaborati realizzati dai candidati in chiusura nonché un colloquio motivazionale e qualche domanda relativa alla scrittura degli strumenti traspositori e alla loro estensione.