

{ CONSERVATORIO { ROSSINI

Biennio sperimentale di II livello

CORNO

Percorso di approfondimento generale
Percorso cameristico

Esame di Ammissione

(Febbraio 2016)

Programma:

(comune ad entrambi i percorsi)

- 1) Esecuzione del concerto n. 3 KV 447 di Mozart.
- 2) Esecuzione di uno studio estratto a sorte tra i seguenti :
 - De Angelis: metodo parte 2a, studio n. 15
 - J. F. Gallay: dai 12 grandi studi, studio n.4
 - O. Franz: dai 10 studi da concerto, studio n. 2
 - E. Muller: metodo parte 2a, studio n. 2
 - F. Bartolini: studio n. 106
 - F. Bartolini: studio n. 107
- 3) Esecuzione di 5 passi d'orchestra scelti dal candidato dal Metodo "FONTANA passi difficili e a solo".
- 4) Esecuzione di due brani con il corno a mano: Beethoven Sonata op.17 (le prime 45 battute) ed un brano a libera scelta