

# { CONSERVATORIO { ROSSINI

Triennio di I livello

## COMPOSIZIONE AD INDIRIZZO MUSICOLOGICO

### Esame di Ammissione

#### Programma

Nel colloquio di ammissione, il candidato:

- illustrerà le motivazioni per cui vuole seguire il corso;
- presenterà un elenco delle proprie attività artistiche, didattiche e di eventuali pubblicazioni;
- da una partitura proposta, dovrà riconoscere il tipo di intervalli (ad es: terza, sesta minore ecc.);
- dovrà sapere distinguere, all'udito, un accordo maggiore o minore.

Dovrà inoltre dimostrare di possedere Licenza di Teoria e solfeggio o conoscenze equivalenti.