

# { CONSERVATORIO } ROSSINI

Triennio di I livello

## COMPOSIZIONE

### Esame di Ammissione

#### Programma delle prove:

- 1) Composizione di un brano per pianoforte su tema assegnato.
- 2) Composizione dell'accompagnamento pianistico ad una melodia assegnata.  
(il candidato potrà scegliere tra due melodie proposte dalla commissione, una di carattere vocale, l'altra di carattere strumentale.)
- 3) Realizzazione di un brano a 4 parti su traccia assegnata.  
(il candidato potrà scegliere fra tre tracce: due bassi dati, con differenti caratteristiche, e un canto dato e potrà realizzare la prova per voci, per quartetto d'archi o per strumento a tastiera .)
- 4) Prova orale:
  - a) Colloquio sugli aspetti tecnici e formali della composizione;
  - b) colloquio sugli aspetti tecnici e formali della composizione;
  - c) modulazioni al pianoforte;
  - d) presentazione di composizioni originali.
  - e) Prova pianistica: esecuzione di una Sonata a scelta tra quelle di Haydn, Mozart, Clementi, Beethoven e due brani a scelta tratti dalle Suite Ingresi di Bach.

#### **N.B.**

I candidati già in possesso del Compimento Inferiore di Composizione del vecchio ordinamento sosterranno solo la prova orale ai punti a), b), e c).