

{ CONSERVATORIO } ROSSINI

Biennio ordinamentale di II livello

DIDATTICA DELLA MUSICA

indirizzo STRUMENTO MUSICALE (DCSL21)

Esame di ammissione

Competenze strumentali specifiche

- esecuzione di un programma a libera scelta di difficoltà equivalente al programma di ammissione al biennio di strumento del Conservatorio di Pesaro (durata massima della prova: 10 minuti);
- prova di semplice lettura a prima vista.

N.B. La mancata idoneità in questa prova impedirà al candidato di accedere alle altre prove

Competenze percettive

- capacità di trascrizione estemporanea di un breve spunto melodico;
- riconoscimento di alcune brevi cadenze armoniche al pianoforte.

Competenze percettive, vocali e nella direzione corale*

Prove orali e pratiche aventi per oggetto la verifica di:

- conoscenza dell'estensione dei registri vocali;
- capacità di lettura estemporanea di un frammento tratto dal repertorio corale;
- competenze nella direzione corale.

Competenze musicali teorico-analitiche

verifica orale e scritta delle basilari conoscenze di teoria musicale, di armonia e di analisi delle forme compositive (livello in uscita di un corso di triennio).

Competenze storico-musicologiche

verifica orale della basilare padronanza di contenuti storico-musicali (capacità di riconoscimento di stili d'epoca e di genere; conoscenza delle principali forme di produzione e destinazione d'uso della musica a partire dal Medioevo).

Competenze nella pratica vocale e pianistica

svolgimento estemporaneo di un breve accompagnamento espresso in sigle armoniche italiane o anglosassoni oppure lettura a prima vista di un breve passaggio su due pentagrammi.

Colloquio orientativo/attitudinale

Bibliografia di riferimento:

* Tosto, Ida Maria, *La voce musicale. Orientamenti per l'educazione vocale*, EDT, Torino, 2009