

DIPARTIMENTO DI TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO
STRUMENTAZIONE
per **ORCHESTRA DI FIATI**
DCSL43

OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Il corso è rivolto a quei compositori che abbiano raggiunto una maturità tecnico-stilistica tale da poter affrontare l'approfondimento del vasto mondo della composizione musicale. Il percorso formativo previsto dal Biennio di secondo livello si pone l'obiettivo di raggiungere un perfezionamento di quanto acquisito nel Triennio di primo livello, formando una figura professionale specializzata, dotata di un'elevata preparazione tecnico-musicale, un'ampia gamma di conoscenze specialistiche nelle tecniche compositive della tradizione e nei diversi stili musicali, nonché un'adeguata capacità di analisi del testo. Il profilo professionale sarà determinato dal piano di studio, ampiamente personalizzabile, in base al quale lo studente potrà creare un percorso formativo indirizzato verso le attività artistiche e gli sbocchi professionali a lui più congeniali.</p>
PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI	<p>Le competenze sviluppate nel percorso formativo prescelto consentiranno di accedere al mondo del lavoro con una preparazione in linea con gli standard europei, offrendo prospettive occupazionali in vari campi, quali, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Compositore• Direttore di banda• Consulente musicale in vari contesti• Collaboratore presso case discografiche ed editori musicali• Didatta• Operatore e organizzatore in ambito musicale.

