



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G.ROSSINI" – PESARO

Istituto Superiore di Studi Musicali

Fondato nel 1869

SCUOLA DI SASSOFONO

| Attività formativa | Area disciplinare | Corsi | Ore | CF | Esame |
|------------------------|---------------------------------|---|------------|------------|-----------|
| <u>I ANNO</u> | | | | | |
| FB | Strumenti, Canto | Pratica pianistica I | 16 | 6 | No |
| FB | Teoria, Composizione, Direzione | Teoria della musica e nozioni di acustica | 40 | 6 | Si |
| FB | Teoria, Composizione, Direzione | Armonia, Analisi, Forme musicali | 40 | 6 | Si |
| FB | Storico-musicologica | Storia ed estetica musicale I | 40 | 6 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Sassofono I | 32 | 21 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Musica d'insieme per strumenti a fiato I | 32 | 6 | No |
| FI | Integrativa | Organologia | 12 | 3 | Si |
| FI | Integrativa | Metodologia di ottimizzazione dell'esecuzione | 24 | 3 | Si |
| C | Integrativa | Insegnamento a scelta dello studente I | 24 | 3 | Si |
| Totale anno | | | 260 | 60 | 7 |
| <u>II ANNO</u> | | | | | |
| FB | Strumenti, Canto | Pratica pianistica II | 16 | 6 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Sassofono II | 32 | 21 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Musica d'insieme per strumenti a fiato II | 32 | 6 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Musica da camera con pianoforte I | 24 | 6 | No |
| FC | Teoria, Composizione, Direzione | Analisi della letteratura mus. per str. a fiato | 40 | 6 | Si |
| FC | Storico-musicologica | Storia ed estetica musicale II | 40 | 6 | Si |
| FI | Strumenti, Canto | Videoscrittura | 12 | 3 | Si |
| FI | Integrativa | Lingua straniera I | 40 | 3 | No |
| C | Integrativa | Insegnamento a scelta dello studente II | 24 | 3 | Si |
| Totale anno | | | 260 | 60 | 7 |
| <u>III ANNO</u> | | | | | |
| FB | Strumenti, Canto | Pratica della lettura al pianoforte e dell'accompagnamento pianistico | 24 | 6 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Sassofono III | 32 | 21 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Tesi di laurea | 40 | 6 | Si |
| FC | Strumenti, Canto | Musica da camera con pianoforte II | 32 | 6 | Si |
| FI | Strumenti, Canto | Passi e soli del repertorio orchestrale | 12 | 6 | Si |
| FI | Integrativa | Lingua straniera II | 40 | 3 | Si |
| FI | Integrativa | Letteratura jazzistica | 32 | 6 | No |
| FI | Integrativa | Esercitazioni corali | 24 | 3 | No |
| C | Integrativa | Insegnamento a scelta dello studente III | 24 | 3 | Si |
| Totale anno | | | 260 | 60 | 7 |
| Totale Triennio | | | 780 | 180 | 21 |

Legenda e Ripartizione dei crediti formativi

| | |
|-----------------------------------|-----|
| FB = Fondamentale di base | 20% |
| FC = Fondamentale caratterizzante | 60% |
| FI = Fondamentale Integrativo | 15% |
| C = Complementare | 5% |