



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G.ROSSINI" – PESARO

Istituto Superiore di Studi Musicali

Fondato nel 1869

SCUOLA DI ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA

Attività formativa	Area disciplinare	Corsi	Ore	CF	Esame
<u>I ANNO</u>					
FB	Teoria, Composizione, Direzione	Teoria della musica e nozioni di acustica	40	6	Si
FB	Teoria, Composizione, Direzione	Composizione I	24	6	Si
FB	Teoria, Composizione, Direzione	Basso continuo	24	6	Si
FB	Storico-musicologica	Storia ed estetica musicale I	40	6	Si
FC	Strumenti, Canto	Organo I, storia dell'organo ed organaria	60	27	Si
FI	Integrativa	Metodologia di ottimizzazione dell'esecuzione	24	3	Si
FI	Integrativa	Esercitazioni corali I	24	3	No
C	Integrativa	Insegnamento a scelta dello studente I	24	3	Si
Totale anno			260	60	7
<u>II ANNO</u>					
FB	Strumenti, Canto	Clavicembalo	16	6	Si
FC	Strumenti, Canto	Organo II ed improvvisazione organistica I	52	27	Si
FC	Teoria, Composizione, Direzione	Composizione II	24	6	Si
FC	Strumenti, Canto	Canto gregoriano	40	6	Si
FC	Storico-musicologica	Storia ed estetica musicale II	40	6	Si
FI	Integrativa	Esercitazioni corali II	24	3	No
FI	Integrativa	Lingua straniera I	40	3	No
C	Integrativa	Insegnamento a scelta dello studente II	24	3	Si
Totale anno			260	60	6
<u>III ANNO</u>					
FB	Teoria, Composizione, Direzione	Analisi della letteratura mus. per organo	24	6	Si
FC	Strumenti, Canto	Organo III ed improvvisazione organistica II	60	27	Si
FC	Strumenti, Canto	Tesi di laurea	52	6	Si
FC	Strumenti, Canto	Composizione III	24	6	Si
FC	Strumenti, Canto	Musica da camera	24	6	No
FI	Integrativa	Organologia	12	3	Si
FI	Integrativa	Lingua straniera II	40	3	Si
C	Integrativa	Insegnamento a scelta dello studente III	24	3	Si
Totale anno			260	60	7
Totale Triennio			780	180	20

Legenda e Ripartizione dei crediti formativi

FB = Fondamentale di base	20%
FC = Fondamentale caratterizzante	65%
FI = Fondamentale Integrativo	10%
C = Complementare	5%