



# CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G.ROSSINI" – PESARO

Istituto Superiore di Studi Musicali

Fondato nel 1869

## SCUOLA DI FAGOTTO

| Attività formativa     | Area disciplinare               | Corsi   | Ore        | CF         | Esame     |
|------------------------|---------------------------------|---|------------|------------|-----------|
| <b><u>I ANNO</u></b>   |                                 |   |            |            |           |
| FB                     | Strumenti, Canto                | Pratica pianistica I  | 16         | 6          | No        |
| FB                     | Teoria, Composizione, Direzione | Teoria della musica e nozioni di acustica                             | 40         | 6          | Si        |
| FB                     | Teoria, Composizione, Direzione | Armonia, Analisi, Forme musicali                                      | 40         | 6          | Si        |
| FB                     | Storico-musicologica            | Storia ed estetica musicale I   | 40         | 6          | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Fagotto I   | 32         | 21         | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Musica d'insieme per strumenti a fiato I                              | 32         | 6          | No        |
| FI                     | Integrativa                     | Organologia   | 12         | 3          | Si        |
| FI                     | Integrativa                     | Metodologia di ottimizzazione dell'esecuzione                         | 24         | 3          | Si        |
| C                      | Integrativa                     | Insegnamento a scelta dello studente I                                | 24         | 3          | Si        |
| <b>Totale anno</b>     |                                 |   | <b>260</b> | <b>60</b>  | <b>7</b>  |
| <b><u>II ANNO</u></b>  |                                 |   |            |            |           |
| FB                     | Strumenti, Canto                | Pratica pianistica II   | 16         | 6          | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Fagotto II  | 32         | 21         | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Musica d'insieme per strumenti a fiato II                             | 32         | 6          | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Musica da camera con pianoforte I                                     | 12         | 3          | Si        |
| FC                     | Teoria, Composizione, Direzione | Analisi della letteratura mus. per str. a fiato                       | 40         | 6          | Si        |
| FC                     | Storico-musicologica            | Storia ed estetica musicale II  | 40         | 6          | Si        |
| FI                     | Integrativa                     | Lingua straniera I  | 40         | 3          | No        |
| FI                     | Integrativa                     | Esercitazioni orchestrali I   | 24         | 6          | No        |
| C                      | Integrativa                     | Insegnamento a scelta dello studente II                               | 24         | 3          | Si        |
| <b>Totale anno</b>     |                                 |   | <b>260</b> | <b>60</b>  | <b>7</b>  |
| <b><u>III ANNO</u></b> |                                 |   |            |            |           |
| FB                     | Strumenti, Canto                | Pratica della lettura al pianoforte e dell'accompagnamento pianistico | 24         | 6          | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Fagotto III   | 32         | 21         | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Tesi di laurea  | 40         | 6          | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Musica da camera con pianoforte II                                    | 32         | 6          | Si        |
| FC                     | Strumenti, Canto                | Passi e soli del repertorio orchestrale                               | 12         | 6          | Si        |
| FI                     | Integrativa                     | Lingua straniera II   | 40         | 3          | Si        |
| FI                     | Integrativa                     | Esercitazioni orchestrali II  | 32         | 6          | No        |
| FI                     | Integrativa                     | Esercitazioni corali  | 24         | 3          | No        |
| C                      | Integrativa                     | Insegnamento a scelta dello studente III                              | 24         | 3          | Si        |
| <b>Totale anno</b>     |                                 |   | <b>260</b> | <b>60</b>  | <b>7</b>  |
| <b>Totale Triennio</b> |                                 |   | <b>780</b> | <b>180</b> | <b>21</b> |

### Legenda e Ripartizione dei crediti formativi

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| FB = Fondamentale di base         | 20% |
| FC = Fondamentale caratterizzante | 60% |
| FI = Fondamentale Integrativo     | 15% |
| C = Complementare                 | 5%  |