



MINISTERO ISTRUZIONE, UNIVERSITA' E RICERCA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"G. ROSSINI"

Istituto Superiore di Studi Musicali
Fondato nel 1869



IV CONCORSO NAZIONALE DI FAGOTTO

"G. Rossini"



7 - 8 ottobre 2010
Conservatorio Statale
di Musica "G. Rossini"

PESARO - Piazza Olivieri, 5

REGOLAMENTO

Adottato ai sensi dell'art. 14, quarto comma, del D.P.R. n. 132/2003, previa deliberazione C. d. A. 16 Gennaio 2010, n. 3.

SCOPI E CONCORRENTI

- Art. 1** - Il Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", allo scopo di evidenziare il valore dello studio del fagotto nonchè la preparazione didattica e le doti artistiche di giovani musicisti, bandisce il IV Concorso nazionale di Fagotto "G. Rossini".
- Art. 2** - Il concorso ha cadenza biennale.
- Art. 3** - L'età massima per l'iscrizione al concorso è di anni 35.
- Art. 4** - Al concorso potranno partecipare musicisti di ogni nazionalità.

GIURIA E DIREZIONE ARTISTICA

- Art. 5** - La giuria del concorso è composta da:

M° Maurizio Tarsetti, *Presidente*

M° Lino Brandolini

M° Paolo Carlini

M° Patrich De Ritis

M° Valentino Zucchiati

- Art. 6** - La direzione artistica del Concorso è svolta dal maestro Lino Brandolini.

PROGRAMMA DELLE ESECUZIONI

- Art. 7** - Le prove di concorso, aperte al pubblico, saranno effettuate nella sede del Conservatorio Statale "G. Rossini" nei giorni 7 e 8 ottobre 2010. Esse avranno luogo in tre fasi: due prove eliminatorie e prova finale. Al termine di ogni prova eliminatoria saranno resi noti i candidati ammessi alla prova successiva.
- Art. 8** - Le prove eliminatorie inizieranno alle ore 9 del giorno 7 ottobre. Per i candidati che ne siano sprovvisti l'Istituto porrà a disposizione un pianista accompagnatore.
- Art. 9** - Le votazioni sono espresse con punteggio da zero a dieci, eliminando il voto più alto e quello più basso.
- Art. 10** - La giuria ha la facoltà di interrompere le esecuzioni in qualsiasi momento della prova nonché di indire prove suppletive. Le decisioni della giuria sono definitive ed inappellabili.

Art. 11 - Al termine del concorso i vincitori dovranno esibirsi in un concerto pubblico che si terrà la sera stessa della proclamazione presso il Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” pena la decadenza dall’assegnazione del premio.

PROGRAMMA DELLE ESECUZIONI

Art. 12 - Le prove saranno svolte secondo il seguente programma:

1° Prova

I candidati dovranno eseguire un concerto di Vivaldi a scelta tra i seguenti:

1. A. Vivaldi: *Concerto in La minore FVIII n°2*
2. A. Vivaldi: *Concerto in La minore FVIII n°7*
3. A. Vivaldi: *Concerto in Mi minore FVIII n°6*
4. A. Vivaldi: *Concerto in Si bemolle maggiore”La Notte” FVIII n°1*

2° Prova

I candidati dovranno eseguire un brano, a scelta, per ciascuno dei seguenti gruppi:

Gruppo A

- C. M. v. Weber: *Concerto in Fa maggiore per fagotto e orchestra op. 75*
- C. M. v. Weber: *Andante e Rondò Ungherese per fagotto e orchestra op. 35*
- J. N. Hummel: *Concerto in Fa maggiore per fagotto e orchestra*
- G. Rossini: *Concerto per fagotto e orchestra*

Gruppo B

- A. Tansman: *Sonatina per fagotto e pianoforte*
- M. Arnold: *Fantasy for bassoon op. 86*
- H. Dutilleux: *Sarabande et cortège pour basson et piano*
- E. Bozza: *Recit, sicilienne et rondo pour basson et piano*

3° Prova finale

- W. A. Mozart: *Concerto in Si bemolle maggiore per fagotto e orchestra K191*

PREMI

Art. 13 - I premi verranno corrisposti secondo le modalità e le entità di seguito indicate:

Al I classificato: diploma ed € 2.500,00

Al II classificato: diploma ed € 1.500,00

Al III classificato: diploma ed € 500,00

Un premio speciale di 500 euro potrà essere assegnato dalla giuria ad un giovanissimo concorrente (massimo 18 anni) ritenuto meritevole.

La Fondazione Orchestra Regionale delle Marche offre al vincitore del Concorso Nazionale di Fagotto, la somma di € 1.500,00 lordi complessivi (cachet/rimborso spese) per eseguire due concerti in qualità di solista con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana nell'ambito della propria Stagione Sinfonica.

ADEMPIMENTI AMMINISTRATIVI

Art. 14 - I concorrenti che intendono partecipare al concorso dovranno inviare alla segreteria dell'Istituto (Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" – Concorso nazionale di Fagotto – Piazza Olivieri 5 – 61121 Pesaro - Italia) entro il 25 settembre 2010 (fa fede il timbro postale di partenza) la scheda di iscrizione dattiloscritta o redatta in stampatello completata in ogni sua parte secondo il fac-simile allegato al presente bando.

Alla scheda di iscrizione vanno uniti:

A) la ricevuta del versamento della quota di iscrizione effettuato a favore del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini";

B) un breve curriculum vitae.

Art. 15 - La quota di iscrizione al Concorso è fissata in euro 50,00, da versare su c/c bancario n. 023652 – IBAN IT15T060551331000000023652 – Banca delle Marche, intestato a Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini".

Codice BIC: BAMAIT3AXXX

IL PRESIDENTE

Giorgio Girelli

INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni rivolgersi in orari di ufficio (ore 8-14) alla Segreteria del Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”,
tel. (+39) 0721.34151; (+39) 0721.33671; fax (+39) 0721.35295
e-mail: segreteria@conservatoriorossini.it.

SOGGIORNO

Precisando la propria qualità di concorrenti, condizioni particolari di ospitalità sono riservate presso:

- Hotel Des Bains - V.le Trieste, 221 - 61121 Pesaro - tel. (+39) 0721.34957.



PROFILO DELLA GIURIA DEL CONCORSO DI FAGOTTO 2010

M° Maurizio Tarsetti, *Presidente*. Direttore del Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”.

M° Lino Brandolini, *Responsabile artistico*. E' stato I° fagotto dell'Orchestra Angelicum di Milano. Attualmente è docente di fagotto presso il Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” (Pesaro).

M° Paolo Carlini, *Componente*. Concertista e I° fagotto dell'ORT – Orchestra della Toscana. Docente presso l'Istituto Musicale Pareggiato “P. Mascagni” (Livorno).

M° Patrich De Ritis, *Componente*. Concertista e I° fagotto solista della Wiener Symphoniker e docente presso il Conservatorio Statale di Musica “Luisa D'Annunzio” (Pescara).

M° Valentino Zucchiatti, *Componente*. Concertista e I° fagotto dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano nonché docente presso l'Accademia dello stesso Teatro.



**ALBO D'ORO
DEL CONCORSO NAZIONALE DI FAGOTTO
"G. ROSSINI"**

2004

Categoria A

I e II Premio *non assegnato*
III Premio Corrado Barbieri

Categoria B

I e II Premio *non assegnato*
III Premio Martina Lando

2006

Categoria A

I Premio *non assegnato*
II Premio *ex-aequo* Giuseppe Ciabocchi e Matteo Morfini
III Premio *ex-aequo* Davide Fumagalli e Fabrizio Beggi

Categoria B

I Premio Riccardo Terzo
II e III Premio *non assegnato*

2008

Categoria A

I Premio *non assegnato*
II Premio Fabrizio Beggi
III Premio *ex-aequo*: Yoko Fujimura e Riccardo Terzo

Categoria B

I Premio *non assegnato*
II Premio Pierre Gomes
III Premio *ex-aequo*: Giuseppe Davì e Mario Mattia Perticarò



SCHEDA D'ISCRIZIONE
(da compilare in stampatello o a macchina)

Il sottoscritto _____

nato a _____ il _____

residente a _____
(città) *(paese)*

tel. _____ e-mail _____

codice fiscale _____

Iscritto al _____ corso presso il Conservatorio o Liceo Musicale di

Diploma rilasciato dal Conservatorio di

Laurea di I° livello rilasciata dal Conservatorio di _____

Laurea di II° livello rilasciata dal Conservatorio di _____

chiede di essere iscritto al **IV° Concorso Nazionale di Fagotto “G. Rossini”**

Allega ricevuta di versamento della quota di iscrizione e breve curriculum vitae.

(luogo e data)

(firma)

Spedire a:

Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”

Concorso Nazionale di Fagotto “G. Rossini” P.zza Olivieri, 5 - 61121 PESARO



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E RICERCA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"

Istituto Superiore di Studi Musicali
Fondato nel 1869

È Istituto statale di alta cultura con compiti didattici, di ricerca e di produzione.

Nel testamento del 1858 Gioachino Rossini aveva disposto: «Quale erede della proprietà nomino il comune di Pesaro, mia patria, per fondare e dotare un Liceo Musicale in quella città». Sorto quale «corpo morale» nel 1869, il Liceo dà avvio ai corsi di musica nel 1882. Nel 1939, con la legge n. 1968, viene trasferito allo Stato.

L'anno successivo un regio decreto recepisce l'apposita convenzione, prevista dalla legge, intervenuta tra Stato ed enti locali e bancari di Pesaro con la quale si fissarono le condizioni per tale trasferimento. Nel 1978 viene attivata la sede staccata di Fermo, poi riconosciuta conservatorio autonomo nel 1998. Nel 1994 il Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di istruzione conferma che i rapporti conseguenti alla statizzazione del Conservatorio di Pesaro «sono definiti dalla convenzione» adottata nel 1940 in attuazione della legge del 1939. La legge 21 dicembre 1999, n. 508, ha elevato il Conservatorio ad "Istituto Superiore di Studi Musicali".

Con D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 è stato adottato il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria delle istituzioni artistiche e musicali. Conseguentemente, nella seduta del 6 settembre 2003, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituto ha deliberato lo "Statuto del Conservatorio" (il precedente Statuto risaliva al 1906) che, dopo l'approvazione ministeriale (26.1.2005) è stato emanato con Decreto del presidente dell'Istituto 27 gennaio 2005, n. 2. Precedentemente, sempre in attuazione della riforma, con decreti del presidente dell'Istituto erano stati emanati regolamenti per i corsi sperimentali triennali e biennali nonché per la disciplina dei professori a contratto. Il processo di autonomia si è ulteriormente consolidato con la entrata in funzione del Consiglio Accademico (2005) e con la emanazione da parte del presidente dei regolamenti sul protocollo informatico (2005), sul trattamento dei dati sensibili e giudiziari (2007) nonché sulla amministrazione finanza e contabilità dell'Istituto (2008).

Il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano il 4 marzo 2008 ha effettuato una visita al Conservatorio attestando così sensibile attenzione alla istruzione musicale ed ai suoi problemi. Il 30 maggio 2008 l'Orchestra di Fiati del Conservatorio è stata invitata al Quirinale per la esecuzione di un concerto in occasione della Festa di Primavera promossa dalla Presidenza della Repubblica, in raccordo con l'O.N.U. per l'Anno Internazionale del Pianeta Terra.

Presidente: Giorgio Girelli

Direttore: Maurizio Tarsetti

Le nazionalità degli studenti nell'anno accademico 2009-2010

Albania	9	Kazakistan	1
Armenia	2	Macedonia	1
Bielorussia	1	Messico	1
Bulgaria	2	Moldavia	1
Cina	5	Nepal	1
Colombia	1	Perù	1
Corea del Sud	3	Polonia	1
Costa Rica	1	Rep. Ceca	1
Georgia	4	Rep. di San Marino	1
Germania	1	Romania	3
Giappone	3	Russia	4
Iran	1	Serbia	1
Italia	821	Ucraina	4
Libano	1		

Info: P.zza Olivieri, 5 - 61121 Pesaro (Italy) - Tel. +39.0721.34151 - Fax +39.0721.35295
segreteria@conservatoriorossini.it - www.conservatoriorossini.it